



Candidatura N. 34707
1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	FRATTAMAGGIORE IC 3 - GENOINO
Codice meccanografico	NAIC8E100T
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA SENATORE PEZZULLO 2
Provincia	NA
Comune	Frattamaggiore
CAP	80027
Telefono	0818306128
E-mail	NAIC8E100T@istruzione.it
Sito web	www.genoinodacquisto.gov.it
Numero alunni	1150
Plessi	NAAA8E101P - FRATTAMAGGIORE 3 P.IANNIELLO NAEE8E101X - FRATTAMAGGIORE 3 S. D'ACQUISTO NAMM8E101V - G.GENOINO -FRATTAMAGGIORE-



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario) anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento dell'autonomia personale Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Sperimentazione di forme di comunicazione e/o espressione creativa (es.: pittura, gioco, disegno, etc.) attraverso le tecnologie
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE	Aumento promozioni al successivo anno scolastico Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 34707 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione bilingue - educazione plurilingue	Giocare con la lingua straniera	€ 4.977,90
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	Mi muovo giocando	€ 4.977,90
Espressione creativa (pittura e manipolazione)	L'arte a misura di bambino	€ 4.977,90
Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)	L'ambiente a misura di bambino	€ 4.977,90
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.911,60

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	La voce dei piccoli	€ 4.977,90
Lingua madre	La nostra voce	€ 4.977,90
Matematica	Matem@ticando	€ 5.082,00
Matematica	Logichiamo insieme	€ 4.977,90
Scienze	Mens sana in corpore sano	€ 4.977,90
Lingua straniera	¡Subamos al escenario!	€ 4.977,90
Lingua straniera	Step up on stage!	€ 4.977,90
Lingua straniera	Nuestra fabula	€ 4.977,90
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	That's me!	€ 4.977,90
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.905,20

Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: Arricchire i linguaggi per migliorare la comunicazione

Descrizione progetto	<p>La presente proposta progettuale, in linea con gli obiettivi e la mission del piano dell'offerta formativa, intende agire su un duplice livello: da un lato offrire agli allievi dei percorsi di arricchimento delle occasioni formative allo scopo di ampliare le sfere di autonomia e consapevolezza degli stessi e dall'altro di sostenere gli alunni che vivono forti disagi relazionali e/o situazioni particolarmente problematiche e che necessitano pertanto di un supporto adeguato e individualizzato. Si offrono così strumenti che possano contribuire a migliorare il clima scolastico, aumentare l'autostima e contrastare il senso di inadeguatezza. In particolare i moduli si propongono di favorire l'approccio ai diversi codici di comunicazione verbali e non verbali con lo scopo di arricchire la capacità di comunicazione, di ampliare la realtà esperienziale e di offrire gli strumenti che favoriscono la crescita dell' autonomia e consapevolezza di se.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto Comprensivo Frattamaggiore 3 G. Genoino consta di 3 plessi uno per la scuola dell'infanzia e scuola Primaria e due per la scuola secondaria di primo grado. Nello specifico il plesso scuola infanzia e Primaria è collocato in una zona estremamente periferica del comune a confine con i comuni limitrofi, dove la scuola rappresenta l'occasione prevalente di incontro con i pari e di opportunità formative ed educative, poche sono infatti le altre agenzie educative se non con collocazione poco raggiungibile dal contesto abitativo della platea. Le due sedi della scuola secondaria di primo grado sono dislocate, pur se non molto lontane fra loro, in contesti sociali completamente diversi tra loro, e accolgono due platee di utenti addirittura opposte per caratteristiche economiche, culturali e sociali.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

La proposta progettuale intende

- Potenziare le occasioni formative offerte agli utenti
- Potenziare i punti di forza degli alunni per un riequilibrio della sfera emotiva che consenta il miglioramento delle capacità relazionali
- Favorire l'integrazione degli alunni con disagio
- Rafforzare la dimensione della scuola intesa come luogo di vita e di cultura attraverso itinerari alternativi e materiali specifici che sostengano e favoriscano la maturazione e l'inserimento sociale
- Garantire la collaborazione con l'ente locale e le associazioni presenti sul territorio per favorire la reticolarità delle azioni e dei percorsi in cui si attua il processo formativo
- Valorizzare la scuola intesa come comunità attiva aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie , con la comunità locale comprese le organizzazioni del terzo settore

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Destinatari dell'intervento sono gli alunni regolarmente iscritti all'Istituzione scolastica della scuola dell'infanzia che mostrano difficoltà nel vivere la scuola come parte integrante della loro crescita, con difficoltà di integrazione e con bisogni educativi speciali, spesso dovuti al contesto familiare di appartenenza fortemente compromesso dallo stato di degrado culturale e di indigenza economica. In particolare alunni con dinamiche relazionali difficili, con difficoltà di comunicazione e di utilizzo dei diversi canali sensoriali ,provenienti da ambienti educativi caratterizzati da scarsità di stimoli che hanno necessità, di contesti coinvolgenti che favoriscano il recupero e lo sviluppo delle dimensioni relative alla motivazione, alla conquista dell'autonomia e della padronanza di se.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

L'apertura della scuola per le attività previste avverrà soprattutto di sabato mattina in quanto la scuola dell'infanzia avendo un tempo scuola di 40 ore settimanali dal lunedì al venerdì è già aperta tutti i pomeriggi e inoltre nel mese di luglio

L'idea è quella di aprire gli spazi dell'istituto ad attività extrascolastiche rivolte non solo ai singoli alunni, ma all'intera comunità con l'ausilio dei soggetti pubblici e privati aderenti all'iniziativa, in modo che nasca un interesse comune nel preservare e promuovere la funzione educativa come elemento di prevenzione della dispersione scolastica. La definizione di "scuola aperta condivisa" deriva da una riflessione su una nuova concezione del modello educativo. Si parlerebbe, infatti, di "educazione" come "bene comune dinamico" realizzabile sicuramente attraverso la disponibilità del personale della scuola, fornita in sede di OO.CC, di quella degli enti pubblici e/o del privato sociale che si sono resi disponibili nella attuazione del progetto e nel coadiuvare l'istituto nella gestione degli spazi in orari extra curricolari

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'obiettivo del partenariato costituito è quello di aggregare le energie dell'istituzione scolastica con quelle del territorio e delle associazioni al fine di stabilire proficue sinergie finalizzate alla co-progettazione di modelli collaborativi per la produzione di valore condiviso. La scuola, in tal senso, si pone come un "sistema aperto" non limitando la sua funzione alla trasmissione di conoscenze, ma impegnandosi in azioni concrete "con" e "per" gli studenti con l'obiettivo di migliorare i contesti della formazione definendoli quali luogo e occasione di evoluzione dei percorsi educativi e di crescita degli alunni

I moduli prevedono il coinvolgimento di enti privati o pubblici: Il coinvolgimento degli enti esterni consentirà la possibilità di crescita delle risorse umane della scuola in quanto consentirà di attivare possibilità collaborazioni e confronto.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Il successo dei percorsi di crescita educativa sono subordinati alla capacità della scuola di offrire soluzioni innovative, offrendo alternative al modello di scuola tradizionale. Il carattere innovativo del percorso proposto si fonda su tre piani distinti ma concorrenti negli obiettivi: spazi, strumenti e argomenti.

I grandi spazi (palestra, cortile auditorium, laboratori) consentono una libera aggregazione e una diversa organizzazione rispetto alla normale attività didattica, favorendo aggregazione, integrazione e socializzazione. Gli argomenti trattati attraverso compiti di realtà ed esperienze dirette, puntano a coinvolgere e stimolare la fantasia e la creatività.

L'approccio metodologico sarà di tipo laboratoriale, fondato sulla flessibilità, informalità, condivisione partecipata, finalizzata alla sollecitazione della curiosità, al sostegno delle risorse personali, degli interessi e capacità di autonomia e autodeterminazione

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azioni del PON-FSE.

Come recita il Ptof della scuola 'Le azioni educative sono sostenute da scelte pedagogiche di fondo che privilegiano l'esperienza come fonte di conoscenza attraverso:

- il GIOCO : risorsa trasversale fondamentale per gli apprendimenti e per le relazioni
- l' ESPLORAZIONE e la RICERCA: modalità propria del bambino che impara ad indagare e conoscere attraverso il fare, le esperienze dirette di contatto con la natura, le cose, i materiali
- la VITA di RELAZIONE : contesto nel quale si svolgono il gioco ,l'esplorazione e la ricerca in un clima sereno rispettoso dei tempi, dei ritmi evolutivi e delle capacità di ciascuno
- la PROMOZIONE dell'AUTONOMIA PERSONALE nel processo di crescita

Tutti i progetti della scuola dell' infanzia sono improntati alle suddette scelte pedagogiche nello specifico. Progetto

- 'Feste e Ricorrenze'
- 'Parole in gioco'
- 'L'ambienteintorno a noi'
- 'La giostra delle stagioni'

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Principi direttamente mutuati dal PTOF della scuola relativi all'inclusività sono:

una didattica inclusiva che faccia capo a tutti i docenti, non soltanto agli insegnanti di sostegno, rivolta a tutti gli alunni; screening per la rilevazione precoce di difficoltà di apprendimento, percorsi di insegnamento dell'italiano L2 per allievi stranieri, ...) intervenendo fin dai primi anni della Scuola dell'infanzia;

attività laboratoriali per lo sviluppo di un pensiero autonomo e critico attraverso modalità di lavoro, anche in aula, dove docenti ed allievi progettano, sperimentano, ricercano esprimendo autonomia, responsabilità e protagonismo, valorizzando le esperienze degli alunni;

un percorso di continuità fra gradi scolastici, anche con l'attuazione di unità di apprendimento comuni a studenti degli anni ponte;

azioni di orientamento scolastico pluriennale che favoriscano lo sviluppo di interessi, fornendo agli studenti occasioni diverse per mettersi alla prova e sperimentare la progettualità e la capacità di compiere scelte in diversi contesti e situazioni;

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

L'orientamento del progetto e dei modulo formativi è di fondarsi, in una visione prospettica, sulle risorse esistenti o capacità di generare essa stessa nuove risorse.

La sostenibilità è fortemente connessa al mainstreaming e alla capacità di coinvolgimento, ovvero di mettere in moto le risorse tecniche, culturali e umane di tutti i soggetti che vi partecipano e delle organizzazioni coinvolte.

La possibilità offerta dal modulo è di essere riprodotto in luoghi e situazioni diversi da quelli in cui è stata realizzato, ovvero ha la capacità di rispondere a problemi analoghi o simili a quelli che lo hanno originato, sia nello stesso territorio in cui viene sperimentato, sia in istituzioni scolastiche, con problematiche analoghe.

Attraverso la proposta del presente modulo:

- si amplia l'offerta didattico-formativa della scuola
- le esperienze laboratoriali sostituiscono la didattica tradizionale
- la metodologia legata all'uso delle tecnologie digitali rappresenta l'innovazione nel processo di apprendimento

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

La realizzazione del progetto verrà pubblicizzata attraverso sito web, convegni in collaborazione con l'ente locale e con le agenzie formative che vi partecipano. Lo stesso progetto prevede l'allestimento di spazi oggi a disposizione ed inutilizzati dentro i quali allestire aule laboratorio permanenti destinate alle specifiche attività che continueranno ad essere utilizzate durante le attività curriculari e soprattutto verranno aperte all'utilizzo durante gli eventi e gli incontri che prevedono la partecipazione di pubblico esterno. I diversi moduli produrranno materiali di studio in tutte le fasi tali da diventare buone prassi da diffondere ed utilizzare nella rimodulazione delle proposte formative future. Le apparecchiature e gli oggetti utilizzati rappresentano un investimento versatile e duraturo nel tempo.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Le attività proposte ampliano l'offerta formativa della Scuola e rappresentano attività originali non contenute attualmente nei programmi.

La realizzazione del progetto sarà orientata a perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, della qualità dell'azione educativa e didattica e della professionalità negli interventi mirati, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni e ai diversi stili cognitivi.

Si presterà ampio spazio e attenzione alle famiglie dei singoli discenti poiché l'iniziativa progettuale si muove sulla consapevolezza che l'educazione delle nuove generazioni richiede il concorso di tutti gli ambienti di vita che hanno una chiara preoccupazione educativa. La partecipazione dei genitori alla vita della scuola è necessaria per garantire coerenza educativa all'azione di famiglia e scuola e la loro collaborazione è indispensabile se si vuole rendere armonici i processi di istruzione e di educazione portati avanti dalle due istituzioni. La rete costituita quindi da scuola, famiglia, discenti e partner potrà divenire un punto fermo per la comunità che sentirà e vivrà l'Istituzione Scolastica come parte integrante del loro vivere quotidiano, creando una solida alleanza non solo tra sistema scolastico e familiare ma col macrosistema della cittadinanza



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Feste e ricorrenze	all. Prog. curricolari pag8	Link alla pagina PTOF del sito scolastico http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
L'ambiente...intorno a noi	all. Prog. curricolari pag 4	link alla pagina ptof del sito http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
La giostra delle stagioni	all. Prog. extracurricol. pag3	Link alla pagina PTOF del sito scolastico http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
Parole in gioco	all. Prog. curricolari pag4	Link alla pagina PTOF del sito scolastico http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato
L'associazione contribuisce al progetto sin dalla fase di progettazione dei moduli e successivamente nella fase operativa con la partecipazione di operatori e fornendo materiale di supporto.	1	OBELIX SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Accordo	A18 /2491	05/05/2017	Si
L'associazione contribuisce al progetto sin dalla fase di progettazione dei moduli e successivamente nella fase operativa con la partecipazione di operatori e fornendo materiale di supporto.	1	Associazione teatro Civico 14	Accordo	A18 /2490	05/05/2017	Si
Il Comune di Frattamaggiore collaborerà fondamentalmente per la diffusione e pubblicizzazione sul territorio le attività dei moduli	1	Comune di Frattamaggiore	Accordo	A18 /2494	05/05/2017	Si

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato



Impegno a partecipare alla realizzazione del progetto avendo cura di essere parte attiva per la realizzazione e diffusione dei risultati dei moduli dell'intervento nell'ambito delle proprie attività istituzionali a titolo non oneroso. Impegno a mettere in atto lo scambio delle buone prassi.	NAIS07600A IST SUP.'GAETANO FILANGIERI'	2248/A18	24/04/20 17	Si
---	---	----------	----------------	----

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Giocare con la lingua straniera	€ 4.977,90
Mi muovo giocando	€ 4.977,90
L'arte a misura di bambino	€ 4.977,90
L'ambiente a misura di bambino	€ 4.977,90
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.911,60

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue

Titolo: Giocare con la lingua straniera

Dettagli modulo

Titolo modulo	Giocare con la lingua straniera
Descrizione modulo	<p>Il presente modulo nasce dalla volontà di creare un ambiente di apprendimento che sia motivante, creativo, coinvolgente ed informale al fine di stimolare l'affezione verso i saperi e le idee da parte dei partecipanti i quali si percepiscono, - nelle loro potenzialità – come un valore aggiunto;</p> <p>FINALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera; ? Prendere coscienza di un altro codice linguistico; ? Permettere al bambino di comunicare con altri bambini attraverso una lingua diversa dalla propria; ? Incoraggiare alla collaborazione e alla cooperazione tra coetanei e non; ? Arricchire lo sviluppo cognitivo offrendo al bambino un ulteriore strumento di organizzazione delle conoscenze; ? Favorire un apprendimento significativo e gratificante, attraverso l'utilizzo di tutti i canali sensoriali; ? Stimolare l'apprendimento naturale, mediante un approccio ludico;

? Permettere al bambino di acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative

OBIETTIVI SPECIFICI:

? Favorire la curiosità verso un'altra lingua;

? Potenziare abilità di comunicazione gestuale;

? "LISTENING" ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli;

? "COMPRENSION" comprendere il significato di vocaboli e brevi espressioni in contesti diversi;

Comprendere, globalmente, una storia;

? Intuire il significato di parole tramite l'azione teatrale del docente;

? Partecipare attivamente alle attività proposte;

? Condividere un'esperienza con i compagni;

? Memorizzare filastrocche e canzoni;

? Interiorizzare i termini chiari di un racconto;

? "REMEMBER" ricordare per riprodurre il lessico relativo a saluti, presentazioni, numeri (fino a 10), colori, animali, parti del corpo, cibi, abbigliamento.

MATERIALI E STRUMENTI:

Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale cartaceo, audio e video, uso di pupazzi, attività di role-playing, mimiche, materiali didattici (cartelloni, marionette, flash cards, colori...), videoregistratore, registratore, pc, LIM e giochi di movimento (Total Physical Response) in modo che tutti i bambini abbiano la possibilità di sviluppare le loro capacità, attraverso compiti realizzabili e motivanti:

Laboratori;

Canzoni, rime e filastrocche;

Drammatizzazioni;

Ripetizioni a catena;

Giochi;

Rappresentazioni grafiche.

Scelte metodologiche, formative e didattiche utilizzate/ Innovazioni

Il gioco sarà il principale mezzo attraverso il quale verrà veicolato l'insegnamento della lingua straniera.

I bambini infatti, attraverso l'attività ludica, saranno stimolati ad agire e fare attività coinvolgenti che favoriranno anche la loro socializzazione. Ognuno di loro dovrà sentirsi protagonista in ciascuna lezione in modo tale da costruire dentro di sé un'immagine positiva della lingua straniera.

Si vuole, in tal modo, valorizzare l'esperienza diretta del bambino partendo dai suoi interessi e avvalendosi di strategie didattiche che metteranno, al centro del processo di apprendimento:

- le naturali abitudini dei bambini,

- l'esigenza di giocare e di comunicare,

-le specifiche modalità di apprendimento e memorizzazione, spesso diverse da bambino a bambino.

Le attività saranno strutturate secondo:

• Skill oriented learning che, muovendo dalle naturali risorse creative dei bambini, consentiranno di sviluppare solide capacità di ascolto.

• Multi sensory learning motivation che, con un costante alternarsi di attività visive, uditive e cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento, sostenendolo nella ricerca di una più profonda motivazione ad apprendere e a sviluppare, nel tempo, una crescita positiva ed armoniosa della propria personalità.

• Intelligence-building-activities in quanto l'apprendimento stabile e significativo di una lingua straniera potrà essere raggiunto solo se attraverso la nuova lingua straniera i bambini

impareranno a usare, in contesti comunicativi per loro

rilevanti, la personale creatività. alternarsi di attività visive, uditive e cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento, sostenendolo nella ricerca di una più profonda motivazione ad apprendere e a sviluppare, nel tempo, una crescita positiva ed armoniosa della propria personalità.

Inoltre attività long-term memory storage off the language trough music, movement, rhythm and rhyme, come la psicologia cognitiva sottolinea, rafforzeranno l'importanza dell'utilizzo della musica e del movimento, nel processo di apprendimento "a lungo termine".

Le canzoni in particolare, non avranno solo la funzione di insegnare delle parole, ma di favorire nei bambini una piena e armonica consapevolezza di sé e del proprio corpo, in situazioni relazionali.

Modalità didattiche utilizzate: lavori di gruppo, attività di laboratorio, azione di mentoring, role playing, dimostrazioni ed esercitazioni guidate, flipped classroom.

Azioni di apprendimento cooperativo: attraverso la quale gli studenti apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso; Brainstorming e Problem solving: che consentirà di analizzare, affrontare e cercare di risolvere positivamente situazioni problematiche. Esercitazioni individuali e/o di gruppo: finalizzata a rinforzare e stabilizzare le nozioni trasmesse durante la lezione con lo scopo di addestrare ad applicare le nozioni teoriche alla realtà concreta risolvendo problemi e trovando soluzioni efficaci.

Le esercitazioni individuali richiedono al partecipante una concentrazione e uno studio singolo che li porti a riflettere sulle possibili soluzioni ad un determinato problema.

Inoltre la metodologia che si intende implementare è quella di un approccio individualizzato basato sul metodo anglosassone del Mastery Learning, ovvero acquisire padronanza nelle abilità connesse alla professione. Tale metodologia è una modalità nuova nell'approccio organizzativo dell'intervento formativo, attenta all'individualità dell'allievo e alle diversità di apprendimento.

Modalità di valutazione

Il processo di valutazione sarà inteso come strumento di stima esaustiva, critica e oggettiva dell'adeguatezza degli obiettivi, della qualità delle azioni compiute in relazione ai risultati ottenuti, degli effetti determinati e dei bisogni che si prefiggono di soddisfare.

Il presente modulo formativo prevedrà un'attenta documentazione dei prodotti realizzati, dei materiali e delle metodologie adottate; l'ausilio di strumenti e di supporti diversificati consentiranno inoltre di disporre di materiale per monitorare e valutare le azioni attuate, ed eventualmente riadattarle in itinere, al fine di informare, raccogliere, trasferire informazioni rilevanti relative al modulo in oggetto.

Tale metodo si basa sull'assunto che una documentazione e una comunicazione efficace del lavoro effettuato, svolgono un ruolo decisivo nel diffondere all'interno e all'esterno dell'istituto gli aspetti peculiari e significativi dell'attività svolta, facilitando quindi da un lato il coinvolgimento e la motivazione al lavoro di docenti, studenti, famiglie e della comunità, dall'altro rendendo lo stesso replicabile, in grado di produrre effetti tangibili e che possa fare da volano anche in altri contesti territoriali, contribuendo alla diffusione delle buone prassi.

Risultati attesi

- riduzione dei fenomeni di prevaricazione intolleranza o emarginazione soprattutto nei confronti di alunni stranieri o con Bes;
- Sviluppo della capacità organizzativa ;
- spirito collaborativo, di confronto costruttivo con i coetanei, i docenti, gli esperti;
- contaminazione della metodologia didattica tradizionale con quella attivata nei moduli e conseguentemente;
- alla Diminuzione del gap tra la "formazione in aula" e l'apprendimento "Learning by doing";

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	NAAA8E101P
Numero destinatari	19 Allievi (scuola dell'infanzia)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Giocare con la lingua straniera

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)

Titolo: Mi muovo giocando

Dettagli modulo

Titolo modulo	Mi muovo giocando
Descrizione modulo	<p>Destinatari I destinatari saranno da individuare tra i bambini della scuola dell'infanzia di età 4/5 anni. Il numero dei bambini coinvolti sarà di 20.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI Il modulo nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell'infanzia l'educazione motoria deve aiutare il bambino/a a crescere e a formare una propria personalità, la più evoluta possibile; da qui il desiderio di accompagnarli alla scoperta del proprio corpo e della corporeità. In questa fascia d'età tutto viene vissuto a livello corporeo per cui, si è ritenuto fondamentale sviluppare, con questo modulo, la graduale presa di coscienza del valore del proprio corpo e la conquista delle sue diverse parti, fino ad una sua rappresentazione globale ed unitaria con consolidamento dello schema corporeo.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con scioltezza in un contesto piacevole e comunicativo; -Acquisire un buon controllo posturale statico e dinamico; -Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stessi, sugli altri, su un immagine; - Esprimere le proprie emozioni; - Favorire, attraverso il gioco, la relazione con l'altro; - Passare dall'esperienza corporea e motoria alla rappresentazione. <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitare lo schema corporeo mediante le posture - Conoscere e localizzare su di sé e sugli altri gli arti superiori e inferiori - Sperimentare condizioni alternate di movimento e quiete - Coordinazione grosso motoria delle braccia e delle gambe - Movimento organizzato nello spazio - Conoscenza ed acquisizione dei concetti topologici - Conoscere e utilizzare in modo consapevole le mani e piedi -Conoscenza e acquisizione della lateralità

	<p>-Conoscere e utilizzare in modo consapevole lo schema corporeo - Esercitare la coordinazione e l'equilibrio</p> <p>CONTENUTI</p> <p>-Conosciamo lo spazio della palestra, -Osserviamo i materiali presenti che useremo durante le successive attività. -Iniziamo a conoscere i nostri compagni e decidiamo insieme alcune regole per stare bene assieme. -Lasciamo un momento di libera esplorazione della palestra e di libero gioco. -Gioco degli animali imita l'andatura di un animale -Gioco della musica: i bambini camminano liberamente in palestra accompagnati dalla musica - Gioco della musica riproponiamo lo stesso gioco con ritmi diversi - Utilizzo della palla morbida per giochi motori. -Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra con una musica di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa.</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>La metodologia riguarda giochi psicomotori funzionali . Nei primi incontri si tenderà a trovare una relazione con i bambini ,di seguito si utilizzeranno dei giochi con vari materiali (cerchi, palloni, corda, strumenti musicali, sgabelli, ecc.), per osservare le capacità dei bambini. In un secondo momento si decide quale attività svolgere in base all'osservazione fatta. Le attività riguardano sempre giochi psicomotori.</p> <p>VALUTAZIONE : Ogni volta che si lavora con i bambini si valutano i loro progressi. La valutazione varia in base al gruppo e all'età, es .per i 5 anni si prende in considerazione lo spazio, il tempo ecc.; per i 4 anni lo schema corporeo, la rappresentazione mentale ecc. ; per i 3 anni lo schema corporeo, la motivazione e l'attenzione.</p> <p>La verifica si è basata sull'osservazione. Gli strumenti utilizzati sono: cerchi, fogli, colori a cera, mattoni, palle, tamburi, specchio, cuscini e tutto il materiale utilizzabile all'interno dell'edificio scolastico.</p> <p>STRUMENTI Cerchi, bastoni, palle, - birilli, materassini, con, tamburello, stereo, ecc....</p> <p>VERIFICHE Le piccole olimpiadi: percorsi motori di vario genere</p> <p>INNOVATIVITÀ Utilizzo della Lim per la visione di filmati inerenti lo sport</p> <p>RISULTATI ATTESI Offrire a ciascun alunno il diritto di praticare attività motoria che gli consenta di esprimere il suo innato bisogno di movimento e, al tempo stesso, sensibilizzare le famiglie sull'importanza dei benefici derivanti dal suo regolare svolgimento, implementando sinergie con la cultura del territorio atta a supportare i processi di inclusione e di integrazione. Far conoscere e valorizzare l'educazione al movimento e tutte le componenti della globalità espressiva nel rispetto delle differenze individuali e peculiarità dei bambini in difficoltà</p>
Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	30/05/2018
Tipo Modulo	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)
Sedi dove è previsto il modulo	NAAA8E101P
Numero destinatari	19 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria
Scheda dei costi del modulo: Mi muovo giocando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli
Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)
Titolo: L'arte a misura di bambino
Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	L'arte a misura di bambino
Descrizione modulo	<p>Destinatari I destinatari saranno da individuare tra i bambini della scuola dell'infanzia di età 4/5 anni. Il numero dei bambini coinvolti sarà di 20.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI Il presente modulo nasce dall'esigenza di favorire nei bambini/e lo sviluppo di una creatività ordinata e produttiva in un contesto dove poter immaginare e creare liberamente. L'incontro con l'arte vuole essere uno stimolo al pensiero creativo e al giudizio critico di una personalità armoniosa e completa, sollecitando così l'identità, l'autonomia, la competenza. Attraverso l'arte si vuole rendere affascinante e stimolante l'incontro tra i bambini/e con la realtà, i colori e le immagini. L'obiettivo del modulo è quello di suscitare un nuovo modo di vivere "l'ecologia dell'arte" più innovativa, con l'utilizzo e la rivalutazione di materiali poveri, considerati di scarto. Con la didattica dell'arte si cerca anche di affinare il senso estetico e cromatico dei bambini, il senso del bello e del brutto. Infine, scoprire la bellezza di un colore o di una forma aiuta a comprendere meglio la bellezza del creato.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI -Rinforzare la conoscenza dei colori primari e secondari -Utilizzare le figure geometriche per creare un'opera d'arte -Scegliere autonomamente e con cura i colori da utilizzare per realizzare i propri elaborati -Sperimentare e comprendere mescolanze di colori -Sviluppare la coordinazione oculo – manuale -Rafforzare l'abilità fine - motoria -Osservare dipinti di artisti famosi -Riprodurre con il disegno quadri famosi -Completare in modo creativo schede grafico - pittoriche -Sviluppare la propria abilità manipolativa -Sperimentare tecniche artistiche diverse -Sviluppare la propria creatività utilizzando materiali strutturato e non. -Riconoscere i colori nell'ambiente circostante</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI -Assumere un atteggiamento creativo -Riprodurre in modo personale un dipinto</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare il senso cromatico -Educare l'occhio ad osservare - Sviluppare la motricità attraverso la manipolazione con vari materiali -Sperimentare tecniche e modalità pittoriche di vario tipo. -Produrre immagini iconiche con materiale di vario tipo. -Osservare e raccontare” un'opera d'arte. -Favorire il superamento di inibizioni. -Rafforzare la capacità di collaborare in vista di una meta comune <p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'ambiente: Paesaggio in Primavera, in Estate, in Autunno e in Inverno - I colori primari: Ellsworth Kelly -I colori e forme geometriche :Piet Mondrian - Io nell'arte di primavera: Claude Monet -I colori nei puntini: George Seraut - I girasoli nell'arte ; Vincent Van Gogh - Il bianco e il nero: Bridget Riley -I colori nelle forme: Paul Klee -Realizzazione di quadri con carta, stoffa, tempere, acquerelli e alcuni materiali di riciclo -Lavori di gruppo <p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'osservazione di alcuni quadri famosi e riproduzione degli stessi attraverso varie tecniche espressive - Metodologia della didattica laboratoriale. - I ritratti, paesaggi, l'arte moderna (astrattismo) - Incoraggiare la cooperazione fra pari e adulti e ampliare la loro formazione <p>STRUMENTI</p> <p>Tempere, pennelli di varie forme e dimensioni, materiali di riciclo, vari tipi di carta, stoffa, acquerelli, materiali di origine naturale, gessetti, pastelli, pastelli a cera cartoncini, fogli, forbici, matite, libri di artisti ecc</p> <p>VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -In itinere, attraverso l'osservazione sistematica e schede operative appositamente strutturate -Mostra finale <p>INNOVATIVITÀ</p> <p>Utilizzo della Lim per la visione di opere d'arte come (Ellswrth Kelly, Piet Mondrian, Bridget Riley, Paul Klee, Claude Oscar Monet, George Seraut, Vincent Van Gogh, ecc).</p> <p>RISULTATI ATTESI</p> <p>Per la sua altissima ricaduta socializzante il progetto intende facilitare la sinergia tra l'espressione della propria individualità e l'attitudine a familiarizzare, promuovere l'integrazione, aiutare a scoprire e migliorare il proprio stile comunicativo. Si propone inoltre di rendere partecipativo il percorso educativo di tutti gli alunni incrementando la motivazione all'apprendimento, la fiducia in se stessi, l'attitudine alla cooperazione ai fini di una efficace azione inclusiva, maturando competenze efficaci che possano sostenere l'alunno nel proseguimento dei suoi studi e nella vita adulta. Si prospetta infine di favorire l'inclusione e l'integrazione attraverso strategie didattiche che promuovono il pluralismo e l'intercultura.</p>
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Espressione creativa (pittura e manipolazione)
Sedi dove è previsto il modulo	NAAA8E101P
Numero destinatari	19 Allievi (scuola dell'infanzia)

Numero ore	30
------------	----

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: L'arte a misura di bambino

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)

Titolo: L'ambiente a misura di bambino

Dettagli modulo

Titolo modulo	L'ambiente a misura di bambino
Descrizione modulo	<p>Destinatari I destinatari saranno da individuare tra i bambini della scuola dell'infanzia di età 4/5 anni. Il numero dei bambini coinvolti sarà di 20.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI Il presente modulo nasce dall'esigenza di avviare i bambini/ bambini alla conoscenza e al rispetto dell'ambiente naturale e alla sua salvaguardia. Esplorare e prestare particolare attenzione all'ambiente significa creare nel bambino l'abitudine a valutare, a stimare, a non dare per scontato la bellezza e l'importanza di ciò che lo circonda e, conseguentemente, a rispettarlo. E ciò che lo circonda è costituito dalle persone e dalle cose e dai conseguenti rapporti affettivi e relazionali interpersonali e percettivi con le persone e con l'ambiente. Pensiamo infatti che sia molto importante abituare gli alunni ad osservare ed apprezzare le bellezze naturali nel quotidiano: nel piccolo giardino della nostra scuola affinché si rendano conto della trasformazione della realtà che li circonda sia a livello climatico, fisico, temporale, sia a livello comportamentale. È dalla valorizzazione di tutto questo che nasce il rispetto per ciò che ci circonda. Tutte le attività del modulo promuoveranno quindi la capacità di scoperta, osservazione e ricerca, utilizzando un linguaggio specifico e modalità di lavoro aperte al confronto e al cambiamento.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI -Promuovere negli alunni una coscienza ecologica. - Maturare un comportamento attivo di rispetto e protezione dell'ambiente. - Consolidare le prime forme di capacità e di impegno per la difesa di un bene comune. - Favorire negli alunni l'osservazione dell'ambiente che ci circonda -Formulare ipotesi e connessioni causa- effetto di determinati fenomeni affrontati e comportamenti umani.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI -Favorire l'esplorazione, la scoperta e la prima sistemazione delle conoscenze sul mondo naturale. - Interiorizzazione di atteggiamenti e di abilità di tipo sociale.</p>



- Riconoscimento di problemi ambientali e della possibilità di affrontarli e risolverli.
- Rispetto per tutti gli esseri viventi e interesse per le loro condizioni di vita.
- Apprezzamento degli ambienti naturali ed impegno attivo per la loro salvaguardia.
- Saper rappresentare, ciò che si osserva
- L'inquinamento e la salvaguardia dell'ambiente.
- Il riciclaggio dei materiali e la successiva riutilizzazione

CONTENUTI

- Conversazioni libere e guidate, sul rispetto dell'ambiente in tutte le sue forme di vita.
- Lettura di messaggi visivi e sonori.
- Esplorazione dell'ambiente circostante.
- Attività grafico-pittoriche.
- Costruzione di piccoli prodotti utilizzando materiali riciclati.
- Ricerca e discriminazione di elementi inquinanti e non.
- Esperienza diretta di materiale riciclabile (carta, plastica, cartone, lattine ecc.) e di raccolta differenziata.
- Attività manipolative.
- Realizzazione di cartellone di sintesi.
- La semina
- Realizzazione di un orto in vasi

METODOLOGIA

- Regia educativa delle insegnanti.
- Supporto e guida alle esperienze, alle osservazioni, all'analisi, all'esplorazione e alla ricerca nell'ambiente.
- Organizzazione d'ambienti, materiali e situazioni stimolanti e ricchi di opportunità.
- Valorizzazione delle attività laboratoriali.

STRUMENTI

Saranno utilizzati materiali: di facile consumo, di recupero, strutturati e non strutturati, libri illustrati, televisore, videoregistratore, stereo supporti audio e video, vasi in plastica, terriccio, strumenti per il giardinaggio, semi, ecc.

VERIFICHE

Osservazione sistematica, schede operative, cartelloni murali, sarà inoltre allestita una mostra dei manufatti realizzati dai bambini con i materiali riciclati.

INNOVATIVA'

Utilizzo della Lim per visionare documentari inerenti la natura.

RISULTATI ATTESI

Attivare percorsi didattici adeguati per favorire l'integrazione di tutti gli alunni.
Incrementare il processo di ascolto, attenzione e osservazione diretta e potenziare il rispetto delle regole attraverso lo stare bene insieme, la condivisione, la collaborazione, modificando e smussando aspetti individualistici e prevaricatori insiti in alcuni alunni.
Promuovere un'efficace ed effettiva collaborazione tra scuola e famiglia

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)
Sedi dove è previsto il modulo	NAAA8E101P
Numero destinatari	19 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: L'ambiente a misura di bambino

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: Consolidiamoci

Progetto: Consolidiamoci	
Descrizione progetto	<p>Il progetto mira a costruire un percorso che contribuisca alla crescita globale della persona, che accresca la consapevolezza di sé e porti ad una graduale autonomia critica e operativa tale da permettere allo studente di essere in grado di effettuare scelte adeguate nell'immediato e nel futuro.</p> <p>Poiché l'obiettivo della scuola, così come illustrato nel PTOF, è quello di formare saldamente ogni persona sul piano cognitivo e culturale, non è possibile tralasciare quelle competenze di base che rappresentano dei pilastri ineludibili affinché l'alunno possa affrontare positivamente l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali presenti e futuri aumentare l'autostima senza perdere di vista la promozione della socializzazione e delle dinamiche relazionali fondamentali a raggiungere un sereno clima scolastico.</p> <p>La scelta dei moduli incentrati sulle competenze di base si riallaccia ad uno degli obiettivi individuato come prioritario nel percorso di miglioramento della scuola ovvero potenziare gli esiti degli studenti registrati dall'INVALSI, innalzando il livello delle competenze di base.</p> <p>La proposta progettuale sarà strutturata in modo da privilegiare un modulo di lingua madre uno di scienze/matematica da attivare sia nella scuola primaria sia nella scuola secondaria di primo grado, rafforzare le competenze nelle lingue straniere attraverso un modulo di Inglese ed uno di Spagnolo</p> <p>Anche questi da attivare in entrambi gli ordini di scuola.</p> <p>Queste competenze infatti devono essere maturate al termine dell'istruzione e formazione iniziale in modo da costituire una base propedeutica all'ingresso nella vita adulta in generale e nella vita lavorativa per sostenere lo sviluppo di una carriera e l'apprendimento lungo tutto l'arco della vita (life long learning).</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'IC Frattamaggiore 3 Genoino consta di tre plessi: due per la scuola secondaria di 1^a grado e uno per la scuola dell'infanzia e primaria. La sede della primaria e quella della secondaria di via Pezzullo sono site in zone periferiche. In particolare il plesso di via Pezzullo è dislocato su un territorio al confine tra il comune di Frattamaggiore e quello di Cardito, dove regna un degrado socio-culturale notevole con conseguenti casi di disgregazione familiare. Inoltre questo territorio è completamente privo di spazi di aggregazione e di servizi essenziali. La platea scolastica di questo plesso risente, quindi, del tessuto sociale in cui vive per cui, non avendo punti di riferimento manifesta scarsa conoscenza ed applicazione alle regole del vivere civile, mancanza di senso del dovere e difficoltà nei rapporti interpersonali. Consapevole dell'importanza formativa che, in tale contesto, riveste l'istituzione scolastica in quanto rappresenta l'unico luogo in grado di aiutare i ragazzi nel loro processo di crescita, si cerca di proporre loro un percorso che promuova conoscenze e competenze, che dia loro la consapevolezza delle proprie potenzialità e stimoli l'interesse verso ciò che li circonda adottando strategie rispondenti il più possibile ai loro bisogni così da motivarli.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il nostro Istituto, oltre a fare acquisire agli studenti le adeguate conoscenze, competenze e capacità, privilegia un sistema formativo integrato nel cui ambito è promossa la crescita della persona nelle dimensioni socio-affettive, professionali, linguistiche e motorie.

Gli obiettivi formativi per la scelta di tutte le attività didattiche e dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa che sono elencati di seguito:

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese
- potenziamento delle competenze di base in campo matematico e scientifico
- potenziare i punti di forza degli alunni per riequilibrare la sfera emotiva e la personalità
- favorire l'integrazione sociale degli alunni con disagio;
- rafforzare la dimensione della scuola intesa come luogo di vita e di cultura, attraverso itinerari alternativi e materiali specifici che favoriscano e sostengano la maturazione e l'inserimento sociale; garantire in collaborazione con gli enti locali e associazioni presenti sul territorio opportunità educative per contrastare la dispersione e l'insuccesso scolastico in continuità con il progetto "La scuola di tutti" realizzato nell'ambito de "La scuola al centro" del Miur;

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari sono gli alunni dell'istituto, coinvolti allo scopo di promuovere azioni per il successo scolastico e l'inclusione sociale, e i genitori. La presenza di dinamiche relazionali in cui i conflitti degenerano in forme di discriminazione, intolleranza e talvolta di violenza, accentuati dal contesto territoriale, influenzano negativamente la motivazione a studiare e a frequentare la scuola nonché la fiducia in sé e negli altri.

L'obiettivo sarà creare gruppi eterogenei per promuovere coesione sociale e interculturale e attraverso il tutoring far pari prevenire e combattere i fenomeni di prevaricazione e discriminazione spesso causa di emarginazione o abbandono precoce della scuola.

Il prolungamento dell'orario scolastico permetterà agli alunni più fragili, con disturbi di apprendimento e con bes di sentirsi coinvolti in un ambiente stimolante di crescita, aperto al dialogo e al confronto.

Gli alunni iscritti saranno sottoposti ad un test di valutazione iniziale predisposto dal gruppo di progetto e monitoraggio della scuola che individuerà il percorso più idoneo a favorire nel discente il recupero dell'autostima evitandogli insuccessi che lo possano portare ad essere un sicuro drop-out.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Le ore dei singoli moduli, in orario pomeridiano, saranno equamente distribuite su tutta la durata del progetto.

Gli spazi a disposizione saranno tutti i luoghi dell'istituto compresi aule, aula magna, laboratori di informatica, corridoi, palestre e spazi esterni nonché spazi dei partner di riferimento.

Sarà garantita l'apertura pomeridiana e anche alcuni periodi durante la sospensione estiva delle attività didattiche

L'idea è quella di aprire gli spazi dell'istituto ad attività extrascolastiche rivolte non solo ai singoli studenti, ma all'intera comunità con l'ausilio dei soggetti pubblici e privati aderenti all'iniziativa, in modo che nasca un interesse comune nel preservare e promuovere la funzione educativa come elemento di prevenzione della dispersione scolastica. La definizione di "scuola aperta condivisa" deriva da una riflessione su una nuova concezione del modello educativo. Si parlerebbe, infatti, di "educazione" come "bene comune dinamico" realizzabile sicuramente attraverso la disponibilità del personale della scuola, fornita in sede di OO.CC, di quella degli enti pubblici e/o del privato sociale che si sono resi disponibili nella attuazione del progetto e nel coadiuvare l'istituto nella gestione degli spazi in orari extra curricolari, come già avvenuto per "La scuola al centro".

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'idea è quella di aprire gli spazi dell'istituto ad attività extrascolastiche rivolte non solo ai singoli studenti, ma all'intera comunità con l'ausilio dei soggetti pubblici e privati aderenti all'iniziativa, in modo che nasca un interesse comune nel preservare e promuovere la funzione educativa come elemento di prevenzione della dispersione scolastica. La definizione di "scuola aperta condivisa" deriva da una riflessione su una nuova concezione del modello educativo.

Tutti i moduli prevedono il contributo a titolo oneroso di enti privati o pubblici. In particolare l'associazione " Cantiere giovani", che ha già collaborato con la nostra istituzione per il progetto "La scuola in centro", parteciperà al modulo di lingua straniera inglese e spagnolo, per quest'ultimo particolarmente qualificata in quanto ha al suo interno operatori di madre lingua spagnola

Inoltre il progetto verrà realizzato in collaborazione con l'ISIS G. Filangieri di Frattamaggiore scuola con la quale sono già in atto collaborazioni per progetti di continuità e scambi di risorse professionali

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Il disagio, la fragilità e l'insuccesso scolastico possono essere sconfitti se la scuola propone e si propone con soluzioni innovative. È necessario quindi offrire alternative al modello di scuola tradizionale se si vuole coinvolgere maggiormente i ragazzi nel loro processo di crescita evitando quindi l'abbandono precoce.

Il carattere innovativo per tutti i moduli del progetto si fonda su tre piani distinti ma concorrenti negli obiettivi: gli spazi, gli argomenti, e gli strumenti.

Il progetto, inteso come attività di orientamento, arricchimento e potenziamento delle competenze di base, si sposa perfettamente con gli intenti ed obiettivi dell'Istituto che intende dare valore aggiunto alla formazione degli studenti sollecitando lo sviluppo di abilità e competenze trasversali

Gli argomenti tratti dal mondo reale, non previsti dai programmi ministeriali, concorrono a sviluppare le medesime competenze puntando soprattutto a coinvolgere e stimolare la fantasia e creatività.

La metodologia utilizzerà tecniche ancora desuete nella vita scolastica mattutina (didattica laboratoriale, gioco, apprendimento attraverso progetti) e strumenti molto vicini al loro mondo superando il senso della scuola tradizionale e nel contempo arricchendolo.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il progetto segue precisamente i principi ispiratori del PTOF della scuola come di seguito elencati

'Gli argomenti tratti dal mondo reale, non previsti dai programmi ministeriali, concorrono a sviluppare le medesime competenze puntando soprattutto a coinvolgere e stimolare la fantasia e creatività.

La metodologia utilizzerà tecniche ancora desuete nella vita scolastica mattutina (didattica laboratoriale, gioco, apprendimento attraverso progetti) e strumenti molto vicini al loro mondo superando il senso della scuola tradizionale e nel contempo arricchendolo.'

Esso risulta direttamente collegato ai seguenti progetti

Progetti di scienze

“Siamo ciò che mangiamo”

“Merenda sana”

Progetto di sperimentazione CLIL

“Let's Science”

Progetto continuità di approccio alla lingua spagnola

“¡ QUE LÍNDO EL ESPAÑOL!”

Progetto multidisciplinare arte/matematica/italiano

“La scuola di noi tutti 2

Attraverso una prospettiva dinamica, naturale e accogliente, che aderisce alla odierna necessità educativa del “bilinguismo”.

In Particolare il progetto si pone in diretta connessione con Il Progetto scuole al Centro

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto si pone come obiettivo educativo fondamentale quello di assicurare il benessere psico-fisico di quei studenti che presentino difficoltà di apprendimento o che siano caratterizzati da Bisogni Educativi Speciali (particolari bisogni educativi che derivino da situazioni di svantaggio sociale e culturale, da disturbi specifici dell'apprendimento e/o disturbi evolutivi specifici, da difficoltà relative all'appartenenza ad altre culture o dalla mancata conoscenza della lingua e cultura italiana) non certificati. Per questi studenti, infatti, risulta necessario un intervento mirato e, quindi, un tipo di insegnamento individualizzato che favorisca da un lato l'integrazione e, dall'altro, pari opportunità formative.

Per ogni soggetto si dovrà provvedere a costruire un percorso finalizzato a:

- rispondere ai bisogni di individuali
- monitorare la crescita della persona ed il successo delle azioni
- monitorare l'intero percorso

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

L'orientamento del progetto e dei modulo formativi è di fondarsi, in una visione prospettica, sulle risorse esistenti o capacità di generare essa stessa nuove risorse.

La sostenibilità è fortemente connessa al mainstreaming e alla capacità di coinvolgimento, ovvero di mettere in moto le risorse tecniche, culturali e umane di tutti i soggetti che vi partecipano e delle organizzazioni coinvolte.

La possibilità offerta dal modulo è di essere riprodotto in luoghi e situazioni diversi da quelli in cui è stata realizzato, ovvero ha la capacità di rispondere a problemi analoghi o simili a quelli che lo hanno originato, sia nello stesso territorio in cui viene sperimentato, sia in istituzioni scolastiche, con problematiche analoghe.

Attraverso la proposta del presente modulo:

- si amplia l'offerta didattico-formativa della scuola
- le esperienze laboratoriali sostituiscono la didattica tradizionale
- la metodologia legata all'uso delle tecnologie digitali rappresenta l'innovazione nel processo di apprendimento

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

sostenibilità: L'orientamento del progetto e del modulo formativo è di fondarsi, in una visione prospettica, sulle risorse esistenti o capacità di generare essa stessa nuove risorse.

La sostenibilità è connessa al mainstreaming e alla capacità di coinvolgimento, ovvero di mettere in moto le risorse tecniche, culturali e umane di tutti i soggetti che vi partecipano e delle organizzazioni coinvolte.

Trasferibilità: La possibilità offerta dal progetto è di essere riprodotto in luoghi e situazioni diversi da quelli in cui è stata realizzato, ovvero ha la capacità di rispondere a problemi analoghi o simili a quelli che lo hanno originato, sia nello stesso territorio in cui viene sperimentato, sia in istituzioni scolastiche, con problematiche analoghe.

- si amplia l'offerta didattico-formativa della scuola
- le esperienze laboratoriali sostituiscono la didattica tradizionale
- la metodologia legata all'uso delle tecnologie digitali rappresenta l'innovazione nel processo di apprendimento

Le attività proposte sono attuabili in diversi contesti e possono coinvolgere soggetti di differenti età ed estrazione sociale. Le apparecchiature e gli oggetti utilizzati rappresentano un investimento versatile e duraturo nel tempo.

L'intento del progetto è strutturare un laboratorio a scuola per avere una scuola laboratorio che sia sostenibile e replicabile in modo da creare una dimensione di gruppo serena e accogliente, basata sull'aiuto reciproco, il confronto e la solidarietà.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Ragazzi e ragazze in egual numero saranno coinvolti nelle medesime modalità e nei medesimi ruoli pur rispettando le naturali differenze, in quanto un'azione educativa mirata in grado di rapportarsi alle potenzialità individuali di ciascun alunno permette di valorizzarne le differenze per trasformarle in risorse, favorendo in tal modo l'inserimento degli alunni all'interno della realtà scolastica e il raggiungimento dell'autonomia nei suoi diversi aspetti. Inoltre il coinvolgimento diretto degli alunni nelle decisioni e nella progettazione dei percorsi attuativi, orientando le scelte con i propri interessi (scelte di temi, pianificazione di attività, adattamento di tempi alle proprie esigenze di apprendimento), li renderà protagonisti del proprio apprendimento.

Si presterà ampio spazio e attenzione alle famiglie dei singoli discenti poiché l'iniziativa progettuale si muove sulla consapevolezza che l'educazione delle nuove generazioni richiede il concorso di tutti gli ambienti di vita che hanno una chiara preoccupazione educativa.

Pertanto oltre che continuamente aggiornati sui percorsi attuati e sulle metodologie applicate rendendoli consapevoli del percorso di crescita attuato per i loro figli verranno direttamente coinvolti negli eventi di chiusura del progetto, partecipando attivamente alla costruzione dello stesso.

Sezione: Progetti collegati della Scuola
Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
La scuola di noi tutti 2	all. Prog. potenziamento pag8	link alla pagina PTOF del sito http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
Let's science	all. Prog. potenziamento pag10	link alla pagina PTOF del sito http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
Merenda sana	all. Prog. curriculari pag11	link alla pagina PTOF del sito della scuola http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/
¡ QUE LÍNDO EL ESPAÑOL!	all. Prog. continuità pag6	link alla pagina PTOF del sito http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/didattica/pof/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti
Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato
Il Comune di Frattamaggiore collaborerà fondamentalmente per la diffusione e pubblicizzazione sul territorio delle attività del progetto	1	Comune di Frattamaggiore	Accordo	A18 /2494	05/05/2017	Si
L'Associazione collaborerà nella fase di progettazione e successivamente nella fase operativa con la partecipazione di operatori e fornendo materiali di supporto	1	OBELIX SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Accordo	A18 /2491	05/05/2017	Si
L'Associazione collaborerà nella fase di progettazione e successivamente nella fase operativa con la partecipazione di operatori e fornendo materiali di supporto	1	Associazione teatro Civico 14	Accordo	A18 /2490	05/05/2017	Si

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alligato
---------	--------	-----------------	-----------------	----------



Impegno a partecipare alla realizzazione del progetto avendo cura di essere parte attiva per la realizzazione e diffusione dei risultati dei moduli dell'intervento nell'ambito delle proprie attività istituzionali a titolo non oneroso. Impegno a mettere in atto lo scambio delle buone prassi.	NAIS07600A IST SUP.'GAETANO FILANGIERI'	2248/A18	24/04/2017	Si
---	---	----------	------------	----

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
La voce dei piccoli	€ 4.977,90
La nostra voce	€ 4.977,90
Matem@ticando	€ 5.082,00
Logichiamo insieme	€ 4.977,90
Mens sana in corpore sano	€ 4.977,90
¡Subamos al escenario!	€ 4.977,90
Step up on stage!	€ 4.977,90
Nuestra fabula	€ 4.977,90
That's me!	€ 4.977,90
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.905,20

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: La voce dei piccoli

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	La voce dei piccoli



**Descrizione
modulo**

Descrizione

Uscendo dalla dimensione didattica-educativa tradizionale, si vuole rafforzare la competenza nella lingua madre riconoscendone il ruolo cruciale rivestito sia nei processi di socializzazione, sia nello sviluppo di una positiva percezione di sé.

Nella società della conoscenza la comunicazione riveste un ruolo strategico, per questo, realizzare un giornale a scuola (cartaceo o online) costituisce una preziosa occasione per potenziare le competenze comunicative degli alunni e nel contempo, approcciare in maniera creativa la grammatica, le capacità logiche di concettualizzazione tematicizzazione, la capacità di sintesi e di porre in relazione realtà e racconto, oltre a favorire la collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune.

Il presente modulo nasce dalla volontà di creare un ambiente di apprendimento che sia motivante, creativo, coinvolgente ed informale al fine di stimolare l'affezione verso i saperi e le idee da parte dei partecipanti i quali si percepiscono, - nelle loro potenzialità – come un valore aggiunto; tale percezione genera una forte motivazione per il prosieguo degli studi, promuove il reinserimento piuttosto che la rinuncia con il conseguente abbandono.

Destinatari

I destinatari saranno da individuare tra gli alunni dell'istituto, in numero di 20, equamente distribuiti tra maschi e femmine, selezionati secondo modalità definite dai singoli consigli di classe con maggiore attenzione ai discenti che presenteranno a livello curricolare maggiori difficoltà, difficoltà nell'affrontare e nell'impadronirsi di conoscenze distanti dalle loro esperienze, bisogno di relazionarsi e essere accolti nella scuola e nel gruppo senza discriminazioni e che essendo soggetti svantaggiati sono a maggior rischio di dispersione. Il Modulo sarà realizzato in complementarietà con lo stesso modulo per la secondaia di primo grado. Insieme i moduli rappresenteranno un'attività trasversale e in continuità

Obiettivi formativi

- Migliorare la capacità di interazione comunicativa e di interazione verbale.
- Sviluppare e consolidare le capacità cognitive ed espressive con un approccio emotivamente consapevole.
- Stimolare la creatività e l'espressività degli studenti per permettere l'utilizzo delle proprie competenze in contesti multidisciplinari.
- Favorire la comunicazione di riflessioni, pensieri e attività scolastiche e extrascolastiche per sviluppare la consapevolezza che la comunicazione è interazione di esperienze.
- Esprimere l'operatività e la creatività attraverso il fare, il produrre, il provare, lasciando spazio ai sentimenti ed alle emozioni
- Educare la capacità logico-operativa per la valorizzazione delle capacità dell'individuo nella progettazione e nell'organizzazione dei gruppi di lavoro
- Coltivare le facoltà di incontro emotivo tra gli studenti, al fine di abbattere ogni tendenza al pregiudizio e allo stereotipo.

Obiettivi specifici

- Aumentare il livello delle competenze nella lingua madre, prediligendo a tal fine l'aspetto emotivo e creativo della materia
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi, espositivi e argomentativi per documentarsi su argomenti specifici;
- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale;
- Scrivere testi di diverso tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro;
- Sviluppare nei ragazzi la maturità necessaria per un'autodisciplina nella "revisione" di quanto si espone su carta: ortografia, sintesi, forma.
- Incentivare la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo.
- Facilitare la comprensione e approcciare alla produzione di testi espositivi e

argomentativi;

- Capacità di ricercare, estrapolare e interpretare concetti, pensieri, fatti e opinioni attraverso l'uso del PC e di internet.
- Sviluppare nei ragazzi il senso del lavoro di squadra;
- Sensibilizzare ad un uso equilibrato e consapevole dei moderni mezzi di comunicazione (internet, social network).

- Soddisfare le esigenze di gioco e di movimento, in un clima collaborativo e cooperativo
Contenuti

- Approfondimento sul mestiere del giornalista.
- Gioco di scoperta su come è fatta una redazione e come viene fatto un giornale
- Analisi dell'impaginazione dei quotidiani, della distribuzione degli articoli, dei differenti generi di articolo.
- Organizzazione della redazione con divisione dei ruoli
- Scelta e analisi di articoli di vario genere, sulla base di argomenti stabiliti (problematiche giovanili, il mondo del lavoro, musica, cinema.....)
- Sviluppo delle bozze degli articoli e correzione grammaticale.
- Approfondimento delle questioni grammaticali emerse
- Ideazione del titolo della testata, impaginazione degli articoli,
- Produzione e diffusione del giornale attraverso l'esposizione di locandine e la realizzazione di brochure, nonché attraverso un incontro di presentazione alle famiglie e agli alunni delle linee guida del progetto.

Metodologia

Il progetto si fonda sulla consapevolezza che l'apprendimento sia un'acquisizione attiva che avviene attraverso la trasformazione e la strutturazione dell'esperienza. E' solo attraverso l'esperienza, il vivere in prima persona ciò di cui si parla, riflettendo e confrontandosi con gli altri che diventa possibile intraprendere un percorso autentico ed efficace per trasformare le esperienze in concetti, per riconoscere le competenze sviluppate e saperle impiegare nei vissuti e nei diversi contesti di vita, educazione e in futuro lavoro e cittadinanza attiva.

Le lezioni, svolte in un'ottica prettamente laboratoriale e il rafforzamento delle competenze di base sarà veicolato da metodi che facilitano il coinvolgimento, la partecipazione, l'espressione dei ragazzi, come il learning by doing attraverso cui si cerca di valorizzare in senso positivo e costruttivo la volontà di mettersi in gioco degli alunni, aumentando la loro capacità di promuovere iniziative in modo autonomo e collaborativo; il role playing che agisce sull'aspetto emotivo e cognitivo, contribuendo all'acquisizione di competenze relazionali; brainstorming e problem solving che consentiranno di analizzare, affrontare e cercare di risolvere positivamente situazioni problematiche.

Saranno privilegiate azioni di apprendimento cooperativo, attraverso la quale gli studenti apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso.

Strumenti

Per una più efficace riuscita e un maggior gradimento del progetto, l'attività si svolgerà attraverso il blended learning in cui si integra e-learning e formazione in aula, attraverso l'uso di vecchi e nuovi media come:

- Libri di testo
- Computer in rete (sala di informatica della scuola)
- LIM
- Internet
- Scanner
- Stampanti
- Fotocopiatrice
- Carta per stampanti e fotocopiatrice
- Cd-room
- Dvd video tematici
- Fotocamera digitale

	<p>Verifiche e valutazione</p> <p>La valutazione sarà realizzata in tre fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una iniziale che consente la valutazione dei profili in entrata e sulla base di questi permetterà di rilevare miglioramenti, successi, acquisizione di competenze dei ragazzi/e nelle fase esecutivo/operativa del corso. - una fase in itinere che consiste nella rilevazione e valutazione del processo di apprendimento dei singoli corsisti circa il loro coinvolgimento, la loro motivazione e le abilità acquisite. - una finale che terrà conto del raggiungimento degli obiettivi previsti attraverso i prodotti finali dei vari laboratori. <p>E' previsto un costante processo di monitoraggio che osserva la corrispondenza delle azioni effettuate con i tempi, le risorse e gli obiettivi programmati. A tal fine saranno tenuti dall'esperto anche colloqui con i genitori e con i docenti dei partecipanti, per avere informazioni globali che gli consentano di intervenire efficacemente sul corso del modulo. La valutazione finale avverrà anche attraverso la somministrazione di un questionario a tutti i soggetti coinvolti (alunni, docenti, genitori) per rilevare il livello di soddisfazione raggiunto in merito all'utilità dell'iniziativa, all'acquisizione delle conoscenze e competenze, alla ricaduta del progetto sugli esiti formativi, all'utilizzo funzionale delle risorse e degli strumenti previsti.</p> <p>Risultati attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione competenze linguaggio giornalistico, di analisi e gestione delle informazioni - Miglioramento capacità relazionali, di interazione e collaborazione con il gruppo - Miglioramento esiti scolastici
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE8E101X
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria
Scheda dei costi del modulo: La voce dei piccoli

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: La nostra voce



Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	La nostra voce
Descrizione modulo	<p>Descrizione</p> <p>Uscendo dalla dimensione didattica-educativa tradizionale, si vuole rafforzare la competenza nella lingua madre riconoscendone il ruolo cruciale rivestito sia nei processi di socializzazione, sia nello sviluppo di una positiva percezione di sé.</p> <p>Nella società della conoscenza la comunicazione riveste un ruolo strategico, per questo, realizzare un giornale a scuola (cartaceo o online) costituisce una preziosa occasione per potenziare le competenze comunicative degli alunni e nel contempo, approcciare in maniera creativa la grammatica, le capacità logiche di concettualizzazione tematicizzazione, la capacità di sintesi e di porre in relazione realtà e racconto, oltre a favorire la collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune.</p> <p>Il presente modulo nasce dalla volontà di creare un ambiente di apprendimento che sia motivante, creativo, coinvolgente ed informale al fine di stimolare l'affezione verso i saperi e le idee da parte dei partecipanti i quali si percepiscono, - nelle loro potenzialità – come un valore aggiunto; tale percezione genera una forte motivazione per il prosieguo degli studi, promuove il reinserimento piuttosto che la rinuncia con il conseguente abbandono. Il Modulo sarà realizzato in complementarietà con lo stesso modulo per la scuola primaria. Insieme i moduli rappresenteranno un'attività trasversale e in continuità</p> <p>Destinatari</p> <p>I destinatari saranno da individuare tra gli alunni dell'istituto, in numero di 20, equamente distribuiti tra maschi e femmine, selezionati secondo modalità definite dai singoli consigli di classe con maggiore attenzione ai discenti che presenteranno a livello curricolare maggiori difficoltà, difficoltà nell'affrontare e nell'impadronirsi di conoscenze distanti dalle loro esperienze, bisogno di relazionarsi e essere accolti nella scuola e nel gruppo senza discriminazioni e che essendo soggetti svantaggiati sono a maggior rischio di dispersione.</p> <p>Obiettivi formativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare la capacità di interazione comunicativa e di interazione verbale. - Sviluppare e consolidare le capacità cognitive ed espressive con un approccio emotivamente consapevole. - Stimolare la creatività e l'espressività degli studenti per permettere l'utilizzo delle proprie competenze in contesti multidisciplinari. - Favorire la comunicazione di riflessioni, pensieri e attività scolastiche e extrascolastiche per sviluppare la consapevolezza che la comunicazione è interazione di esperienze. - Esprimere l'operatività e la creatività attraverso il fare, il produrre, il provare, lasciando spazio ai sentimenti ed alle emozioni - Educare la capacità logico-operativa per la valorizzazione delle capacità dell'individuo nella progettazione e nell'organizzazione dei gruppi di lavoro - Coltivare le facoltà di incontro emotivo tra gli studenti, al fine di abbattere ogni tendenza al pregiudizio e allo stereotipo. <p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aumentare il livello delle competenze nella lingua madre, prediligendo a tal fine l'aspetto emotivo e creativo della materia - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi, espositivi e argomentativi per documentarsi su argomenti specifici; - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale; - Scrivere testi di diverso tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro;

- Sviluppare nei ragazzi la maturità necessaria per un'autodisciplina nella "revisione" di quanto si espone su carta: ortografia, sintesi, forma.
 - Incentivare la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo.
 - Facilitare la comprensione e approcciare alla produzione di testi espositivi e argomentativi;
 - Capacità di ricercare, estrapolare e interpretare concetti, pensieri, fatti e opinioni attraverso l'uso del PC e di internet.
 - Sviluppare nei ragazzi il senso del lavoro di squadra;
 - Sensibilizzare ad un uso equilibrato e consapevole dei moderni mezzi di comunicazione (internet, social network).
 - Soddisfare le esigenze di gioco e di movimento, in un clima collaborativo e cooperativo
- Contenuti

- Approfondimento sul mestiere del giornalista.
- Gioco di scoperta su come è fatta una redazione e come viene fatto un giornale
- Analisi dell'impaginazione dei quotidiani, della distribuzione degli articoli, dei differenti generi di articolo.
- Organizzazione della redazione con divisione dei ruoli
- Scelta e analisi di articoli di vario genere, sulla base di argomenti stabiliti (problematiche giovanili, il mondo del lavoro, musica, cinema.....)
- Sviluppo delle bozze degli articoli e correzione grammaticale.
- Approfondimento delle questioni grammaticali emerse
- Ideazione del titolo della testata, impaginazione degli articoli,
- Produzione e diffusione del giornale attraverso l'esposizione di locandine e la realizzazione di brochure, nonché attraverso un incontro di presentazione alle famiglie e agli alunni delle linee guida del progetto.

Metodologia

Il progetto si fonda sulla consapevolezza che l'apprendimento sia un'acquisizione attiva che avviene attraverso la trasformazione e la strutturazione dell'esperienza. E' solo attraverso l'esperienza, il vivere in prima persona ciò di cui si parla, riflettendo e confrontandosi con gli altri che diventa possibile intraprendere un percorso autentico ed efficace per trasformare le esperienze in concetti, per riconoscere le competenze sviluppate e saperle impiegare nei vissuti e nei diversi contesti di vita, educazione e in futuro lavoro e cittadinanza attiva.

Le lezioni, svolte in un'ottica prettamente laboratoriale e il rafforzamento delle competenze di base sarà veicolato da metodi che facilitano il coinvolgimento, la partecipazione, l'espressione dei ragazzi, come il learning by doing attraverso cui si cerca di valorizzare in senso positivo e costruttivo la volontà di mettersi in gioco degli alunni, aumentando la loro capacità di promuovere iniziative in modo autonomo e collaborativo; il role playing che agisce sull'aspetto emotivo e cognitivo, contribuendo all'acquisizione di competenze relazionali; brainstorming e problem solving che consentiranno di analizzare, affrontare e cercare di risolvere positivamente situazioni problematiche.

Saranno privilegiate azioni di apprendimento cooperativo, attraverso la quale gli studenti apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso.

Strumenti

Per una più efficace riuscita e un maggior gradimento del progetto, l'attività si svolgerà attraverso il blended learning in cui si integra e-learning e formazione in aula, attraverso l'uso di vecchi e nuovi media come:

- Libri di testo
- Computer in rete (sala di informatica della scuola)
- LIM
- Internet
- Scanner
- Stampanti
- Fotocopiatrice



	<ul style="list-style-type: none"> - Carta per stampanti e fotocopiatrice - Cd-room - Dvd video tematici - Fotocamera digitale <p>Verifiche e valutazione</p> <p>La valutazione sarà realizzata in tre fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una iniziale che consente la valutazione dei profili in entrata e sulla base di questi permetterà di rilevare miglioramenti, successi, acquisizione di competenze dei ragazzi/e nelle fase esecutivo/operativa del corso. - una fase in itinere che consiste nella rilevazione e valutazione del processo di apprendimento dei singoli corsisti circa il loro coinvolgimento, la loro motivazione e le abilità acquisite. - una finale che terrà conto del raggiungimento degli obiettivi previsti attraverso i prodotti finali dei vari laboratori. <p>E' previsto un costante processo di monitoraggio che osserva la corrispondenza delle azioni effettuate con i tempi, le risorse e gli obiettivi programmati. A tal fine saranno tenuti dall'esperto anche colloqui con i genitori e con i docenti dei partecipanti, per avere informazioni globali che gli consentano di intervenire efficacemente sul corso del modulo. La valutazione finale avverrà anche attraverso la somministrazione di un questionario a tutti i soggetti coinvolti (alunni, docenti, genitori) per rilevare il livello di soddisfazione raggiunto in merito all'utilità dell'iniziativa, all'acquisizione delle conoscenze e competenze, alla ricaduta del progetto sugli esiti formativi, all'utilizzo funzionale delle risorse e degli strumenti previsti.</p> <p>Risultati attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione competenze linguaggio giornalistico, di analisi e gestione delle informazioni - Miglioramento capacità relazionali, di interazione e collaborazione con il gruppo - Miglioramento esiti scolastici
Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	05/06/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	NAMM8E101V
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La nostra voce

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli Modulo: Matematica

Titolo: Matem@ticando

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Matem@ticando
Descrizione modulo	<p>OBIETTIVI GENERALI</p> <p>In considerazione dell'attuale momento storico, il delicato processo dialettico che si innesca tra docente e discente, deve essere indirizzato ad una maggiore attenzione verso l'allievo, inteso non più (o non solo) come esecutore, da guidare all'acquisizione di alcune tecniche, bensì come entità globale da formare nella massima autonomia di giudizio.</p> <p>In questo nuovo contesto, l'insegnante, non è più solo depositario/trasmittitore di conoscenze, ma deve diventare più ideatore, organizzatore, stimolatore di attività che permettono all'allievo di costruirsi responsabilmente la propria conoscenza.</p> <p>Pertanto, i contenuti (anche tradizionali) matematici fanno da sfondo e costituiscono il campo da gioco su cui si svilupperà la partita vera e propria. Una partita giocata sull'acquisizione di un modo di pensare matematico, vicino al pensiero computazionale, strutturato per blocchi logici, volto alla composizione di forme geometriche complesse, ma anche alla scomposizione in elementi unitari, alla stima delle superficie e/o del perimetro, alla comprensione e all'applicazione dei concetti di equivalenza e di congruenza, di forma, di simmetria e più in generale proiettato al recupero del concetto vitruviano di utilitas, ovvero utilità della funzione, inteso come razionalità del sapere e quotidianità del fare.</p> <p>L'intento è quello di abbandonare il tema dell'apprendimento concepito come una sorta d'addestramento mentale, ovvero come un repertorio di nozioni e formule, di schemi e formalizzazioni e di passare ad una didattica laboratoriale esperienziale, coinvolgente, improntata sullo sviluppo di interessi, di abilità intuitive, creative, per le quali gli alunni attraverso un apprendimento condiviso sappiano sempre con maggiore efficacia ritrovare e consolidare la propria autonomia in un clima di fiducia e di collaborazione.</p> <p>Il modulo si rivolge a 20 alunni delle classi seconde della secondaria di primo grado ed ha come idea progettuale l'obiettivo di trasferire e consolidare le competenze disciplinari e trasversali, operative e logico deduttive, secondo il profilo ministeriale, mediante lo svolgimento di un compito di realtà, che li veda calati in un contesto vivo e dinamico e protagonisti nella realizzazione di un prodotto espressione della propria creatività e dal quale desumere, classificare e rielaborare, con padronanza, il linguaggio e la regola matematica e geometrica che lo sottende.</p> <p>In tal senso, l'alunno parte dal concreto e realizza una tavola grafica utilizzando delle tessere nelle forme geometriche dei poligoni regolari (triangoli, quadrati, esagoni, rombi, trapezi etc.), con una sola caratteristica comune ovvero la dimensione del lato, tale da consentire la composizione di figure complesse ed articolate rappresentative dell'espressione creativa di ciascuno. Il passaggio successivo è, invece, considerare quelle tessere del mosaico come dei blocchi logici, distinti per colore, forma, perimetro e superficie, così mediante l'applicazione del teorema di Pitagora giungere non soltanto ad un risultato di calcolo, piuttosto alla capacità di carpire e rielaborare in chiave critica e costruttiva, anche recuperando i concetti di equivalenza, similitudine e congruenza, il tema dell'armonia tra le parti ed il tutto, che gli stessi pitagorici facevano derivare dal numero.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare il lavoro in collaborazione per fasi e individuando i ruoli. • Sviluppare la personalità dell'alunno attraverso la graduale maturazione dell'identità personale; • Educare al rispetto di regole condivise di comportamento; • Favorire la maturazione di una serena esperienza educativa, nel segno della

consapevolezza, dell'impegno personale e dell'autostima;

- Costruire ambienti e dinamiche pro-attive per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze;
- Motivare all'apprendimento attraverso il coinvolgimento concreto e diretto degli alunni (cooperative learning) per capire, costruire, comunicare,
- Promuovere la conoscenza di linguaggi diversi (verbale, scritto, mimico, grafico, ecc.);
- Sviluppare le capacità di osservazione, di descrizione e di analisi critica;
- Promuovere la capacità di operare in modo creativo utilizzando schemi logici precostituiti;
- Migliorare le capacità di interazione comunicativa e di interazione verbale;
- Saper cogliere e tener conto della coerenza tra contesti reali e relazioni logico-matematiche;
- Sapersi esprimere in modo creativo;
- Saper creare un ipertesto;
- Avviare processi circolari di comunicazione dei saperi matematici e di implementazione dei saperi mediante piccoli circoli virtuosi collegati sinergicamente;

OBIETTIVI SPECIFICI

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Riconoscere, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, analizzando la situazione e traducendoli in termini matematici, spiegando, anche in forma scritta, il procedimento seguito.
- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico.

CONTENUTI

? La geometria del piano, gli enti geometrici fondamentali.
? Gli angoli.
? Rette parallele e perpendicolari.
? La misura delle grandezze.
? I poligoni.
? I triangoli e le loro proprietà.
? I quadrilateri e le loro proprietà.
? La geometria del piano, definizioni e proprietà dei poligoni.
? La misura di perimetri e superfici piane.
? La congruenza e l'equivalenza di figure piane.
? Il Teorema di Pitagora.

METODOLOGIA

SCELTE METODOLOGICHE / MEZZI E STRUMENTI

Nell'intento di valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, stimolarne la curiosità e il desiderio di conoscere e di scoprire, incoraggiandoli nell'apprendimento collaborativo e al fine di renderli consapevoli del loro modo di apprendere, si farà uso articolato di più strategie metodologiche:

- Lavoro individuale e di gruppo
- Lezione frontale (per presentare e riepilogare)
- Discussioni e dibattiti (per coinvolgere e motivare)
- Ricerche guidate online
- Mappe concettuali
- Co-Tutoring
- Problem solving

- Apprendimento integrato (anchored instruction)
- Classe capovolta (flipped classroom)
- Attività laboratoriale
- Processo dinamico dell'apprendimento situato (situated learning)
- Apprendimento centrato sull'alunno (Student centred learning)

STRUMENTI

Libri, dispense didattiche opportunamente predisposte, computer, schede di verifica, materiale di cancelleria e artistico (tavolette, pasta modellabile ed altro), prodotti multimediali, lim.

VERIFICHE

La valutazione sarà svolta con verifiche strutturate in ingresso per valutare i pre-requisiti. Poi, in itinere, per osservare e valutare le risposte degli alunni ed effettuare qualora fosse necessario gli opportuni adeguamenti metodologici. Infine, fase finale per confrontare i risultati e rilevare la maturazione dell'apprendimento, non solo attraverso test a risposta multipla, ma anche con la produzione di un ipertesto capace di sintetizzare ed esplicitare riflessioni autonome condivise sull'intero processo avviato e concluso in aula.

La verifica del saper fare si articolerà attraverso le seguenti fasi

- Relazioni
- Test
- Questionari
- Osservazioni sistematiche
- Produzioni varie

Risultati attesi:

Un Potenziamento e consolidamento teso al miglioramento degli apprendimenti in matematica.

Un Percorso formativo per favorire l'integrazione: lavori di gruppo o a coppie, con un approccio di tipo laboratoriale.

Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	NAMM8E101V
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria
Scheda dei costi del modulo: Matem@ticando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: Logichiamo insieme

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Logichiamo insieme
Descrizione modulo	<p>Uno degli obiettivi dell'insegnamento è senza dubbio l'educazione ai processi logici e alle capacità di argomentare. Nei programmi ministeriali di ogni ordine di scuola si fa esplicito riferimento ad argomenti di logica.</p> <p>Acquisire conoscenze di logica è divenuto fondamentale, visto anche il ruolo che rivestono nell'informatica e nei linguaggi di programmazione.</p> <p>L'indagine logica ha carattere formale e richiede una capacità di astrazione che matura solo con l'adolescenza ma avviene comunque a partire dal linguaggio naturale e, quindi, già dalla scuola primaria si può avviare un tipo di analisi "logica" delle frasi che differisce dalle tradizionali analisi logica e grammaticale. Il presente modulo pone l'attenzione all'utilizzo dei connettivi, alle operazioni logiche ed all'uso dei quantificatori nel linguaggio comune e in quello logico. L'educazione logica è anche un mezzo per scoprire tempestivamente eventuali difficoltà e carenze nel bambino, non è da considerarsi come una sorta di unità didattica da sviluppare nel corso di uno specifico momento dell'anno scolastico, ma piuttosto come un argomento che richiede una riflessione ed una cura continua da parte dell'insegnante. Nell'educazione logica l'insegnante assume un ruolo fondamentale nel guidare gradualmente il bambino verso l'acquisizione di un linguaggio specifico e appropriato che passi attraverso la comprensione della differenza esistente tra il linguaggio comune e quello logico-matematico (che, diversamente dal primo - spesso vago e impreciso -, è rigoroso e non ammette equivoci e incertezze).</p> <p>Obiettivi formativi</p> <p>Lo scopo dell'educazione logica è quello di stimolare lo sviluppo cognitivo degli alunni aiutandoli a:</p> <ul style="list-style-type: none"> -costruire ragionamenti; -comprendere, interpretare, comunicare informazioni; -formulare ipotesi e congetture; -generalizzare; -porre in relazione; -rappresentare. <p>Obiettivi specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e qualificare situazioni certe ed incerte -Raccogliere dati riferiti a esperienze vissute e codificarli - Rappresentare dati con tabelle. -Utilizzare i connettivi VERO-FALSO. -Utilizzare la congiunzione "e" e stabilire il valore di verità della frase risultante o composta. -Saper trovare la negazione di un enunciato. -Riconoscere il proprio e l'altrui ruolo - Imparare a discutere fra pari evitando eccessi e conflitti - Imparare dai propri errori <p>CONTENUTI</p> <p>I contenuti che verranno presi in esame, nell'intento di attuare il modulo in ogni suo obiettivo educativo-didattico, saranno i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Enunciati e non enunciati -Certo, possibile, probabile, impossibile -I connettivi 'e', 'o', 'non' -I grafici

-Problemi di logica
-Storie e schemi interpretativi
Giochi di logica
METODOLOGIA DIDATTICA LABORATORIALE E METACOGNITIVA
-Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
-Favorire l'esplorazione e la scoperta
-Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
-Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
-Realizzare percorsi in forma di laboratorio
-Conversazioni
-Esercitazioni di diverso grado di difficoltà
-Esperienze di realtà
-Osservazioni dirette
-Analisi di materiale didattico
-Attività ludiche
STRUMENTI
Le attività si potranno svolgere nel laboratorio scientifico utilizzando schede operative, documenti visivi, materiale cartaceo e di facile consumo, strumenti multimediali, computer e LIM, libretti esplicativi.
VERIFICHE
Il docente e l'esperto osserveranno l'alunno e registreranno:
Attraverso spazi di riflessione sui successi e sulle difficoltà.
Attraverso percorsi di auto-valutazione e valutazione nelle attività quotidiane.

L'alunno:
- conosce gli argomenti trattati attraverso prove di verifica a scelta multipla e aperta (conoscenze dichiarative)
- applica i procedimenti operativi (competenze procedurali)
- sa rielaborare in forma personale orale/scritta ciò che ha appreso (competenze metacognitive) e sa trasferire consapevolmente in contesti diversi le conoscenze e le abilità acquisite
INNOVATIVITA', ORIGINALITA' ED INCLUSIVITA' DELLA PROPOSTA
PROGETTUALE
La presente proposta mira alla realizzazione di un laboratorio inclusivo che ha come obiettivo quello di offrire agli alunni attività non strettamente curricolari, essenzialmente educative, con ricadute didattiche indirette.
L'idea è quella di realizzare interventi educativi volti a compensare difficoltà relazionali che complicano tra l'altro il rapporto docente-discente, a facilitare forme adeguate di socializzazione laddove sussista un'abitudine quotidiana alla conflittualità, all'aggressività, ad avvicinare gli alunni al lavoro cooperativo con miglioramento dei livelli di apprendimento nell'ambito logico-matematico rafforzamento e sviluppo della motivazione allo studio della matematica e sollecitazione del desiderio di continuare ad apprendere.
Risultati attesi
- Innalzamento dei livelli di apprendimento degli alunni nei percorsi curricolari;
- Implementazione della motivazione allo studio e della partecipazione attiva alla vita scolastica;
- Sostegno ai processi di discussione, ricerca e innovazione nella scuola per quanto concerne l'apprendimento e lo sviluppo delle competenze e della relativa personalizzazione attraverso la progettazione del curricolo di base;
- Estensione e sviluppo delle proposte di intervento a sostegno dell'innovazione della didattica delle attività logico-matematiche per l'organizzazione di un Piano Pluriennale di Istituto.

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	25/05/2018
Tipo Modulo	Matematica



Sedi dove è previsto il modulo	NAEE8E101X
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Logichiamo insieme

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Scienze

Titolo: Mens sana in corpore sano

Dettagli modulo

Titolo modulo	Mens sana in corpore sano
Descrizione modulo	<p>I destinatari saranno individuati tra gli alunni della scuola primaria dell'Istituto. Il numero degli alunni coinvolti sarà di 20/25</p> <p>Descrizione sintetica del modulo</p> <p>Il presente modulo si pone come obiettivo fondamentale il saper interagire in modo positivo e costruttivo con le altre persone, attraverso comportamenti significativi che riguardano sia il vissuto personale sia la qualità delle relazioni tra gli esseri umani. Quando parliamo di "vissuto personale" non possiamo escludere la nostra salute e la nostra alimentazione, aspetti della nostra vita carichi di valenze emotive ed affettive. È dimostrato come una corretta alimentazione sia fondamentale non solo per assicurare all'individuo uno stato di nutrizione ottimale, ma anche e soprattutto per tutelare la salute e garantire una qualità di vita migliore.</p> <p>La vita moderna ci lascia sempre meno tempo per rispettare la sana "tradizione" dei nonni, per i quali ritrovarsi a tavola rappresentava una "sosta serena", un riposo dalle fatiche del lavoro.</p> <p>Il diverso approccio al momento del pasto, considerato allora una pausa funzionale per permettere all'organismo di ritrovare energie fresche, consentiva un rapporto più semplice e diretto con il cibo; in altre parole, il nutrirsi era senz'altro più legato ad una necessità pratica. Nel corso del tempo le abitudini alimentari hanno subito profonde modifiche sia in senso qualitativo che quantitativo; esse si sono adattate alle risorse naturali delle varie e differenti aree geografiche, al livello culturale della popolazione, alle condizioni socio-economiche ed allo stile di vita ad esse connesso. La stretta unione tra salute ed alimentazione è ormai nota, come è ormai dimostrata la possibilità di prevenire diverse problematiche fisico-relazionali attraverso una dieta corretta. L'importanza di un'adeguata educazione alimentare è evidente e necessaria.</p>

L'attuazione di tale modulo vuole far acquisire abitudini alimentari sane, stimolando l'abbandono di comportamenti errati.

OBIETTIVI GENERALI

La predisposizione di questo percorso nasce da un'accurata analisi dei bisogni formativi dei nostri allievi, in funzione delle indagini PISA.

Sarà privilegiato il metodo intuitivo che, partendo dalla curiosità insita nell'età, consenta di porre questioni e prospettare risposte. Così come dettato dai programmi ministeriali si inizieranno gli alunni al pensiero scientifico attraverso l'esame della realtà circostante. Pertanto il metodo sarà improntato sull'osservazione, comprensione e interpretazione.

Utilizzando le tecnologie multimediali

Obiettivi formativi

- Condividere un percorso educativo comune
- Acquisire, consolidare, sviluppare, comprendere linguaggi verbali e non verbali
- Acquisire, consolidare e sviluppare le capacità di comunicare e di esprimersi con diversificati linguaggi
- Organizzare, rielaborare ed utilizzare conoscenze acquisite per un saper unitario
- Riconoscere le proprie difficoltà e possibilità
- Riconoscere le proprie emozioni per controllarle
- Essere capace di iniziative, di decisioni e di scelte ragionevoli
- Essere disponibili a confrontarsi e a collaborare con gli altri
- Accettare e rispettare l'altro, la sua cultura, le sue idee...Obiettivi specifici
- Prendere consapevolezza dell'importanza della cura della propria persona
- Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso
- Avviare ad una gestione autonoma della propria persona
- Prendere consapevolezza del ruolo che ha una corretta alimentazione
- Conoscere i principi fondamentali di una sana alimentazione ai fini di una crescita armonica ed equilibrata
- Conoscere la tipologia degli alimenti, il valore nutrizionale e la funzione di un cibo (carboidrati, proteine, vitamine, legumi, grassi, zuccheri semplici e complessi), la piramide alimentare
- Acquisire lo stretto legame tra alimentazione e lo sport
- Conoscere l'origine dei differenti cibi
- Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto
- Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare
- Esplorare il mondo dell'alimentazione attraverso i cinque sensi
- Conoscere alcune caratteristiche degli stati fisici della materia
- Acquisire conoscenze ed informazioni sull'origine degli alimenti e sulle caratteristiche di alcuni prodotti (prodotto biologico, prodotto stagionale...)
- Comprendere e condividere le regole e i valori della convivenza civile, sociale e umana

CONTENUTI

I contenuti che verranno presi in esame, nell'intento di attuare il modulo in ogni suo obiettivo educativo-didattico, saranno i seguenti:

- Considerare l'importanza del latte nell'alimentazione
- Apprendere la storia del latte: dalla mungitura alla trasformazione
- Conoscere i prodotti che contengono il latte
- Conoscere i diversi tipi di latte
- Conoscere i diversi momenti dell'alimentazione all'interno di una intera giornata
- Apprendere il valore nutrizionale e metabolico della colazione, del pranzo e della cena
- Conoscere linee alimentari corrette per ogni momento della giornata
- Conoscere le norme di igiene quotidiana della persona
- Acquisire comportamenti corretti volti ad una corretta igiene sia della persona che degli ambienti
- Prendere consapevolezza dell'errato comportamento che porta allo

	<p>“spreco alimentare” Conoscere le modalità di conservazione di un cibo: congelare o surgelare? Prendere maggior consapevolezza del valore nutrizionale e metabolico di una sana “prima colazione” Conoscere e degustare i “prodotti della natura” e “prodotti stagionali” Apprendere diversi stili alimentari collegati a modifiche storiche-geografiche Essere consapevoli dell'importanza di una sana alimentazione nell'attività sportiva Conoscere la tipologia e il valore nutrizionale dei cibi: carboidrati, proteine, vitamine, grassi saturi e insaturi, zuccheri semplici e complessi, fruttosio, legumi... Prendere consapevolezza delle malattie (obesità, diabete...) che porta una non corretta alimentazione e conoscere alcune strategie per sconfiggerle Esplorare “nuovi gusti” alimentari: gusti e disgusti...mi piace, non mi piace Avviare alla lettura dell'etichetta nutrizionale degli alimenti e delle Bibite</p> <p>METODOLOGIA L'impostazione metodologica del modulo si basa sullo sviluppo del medesimo contenuto con elaborazioni differenziate. L'argomento sarà trattato specificatamente nell'area linguistica, scientifica, storico-geografica, artistica-espressiva, psicomotoria. Fondamentale ruolo avrà l'attuazione delle linee metodologiche: conversazioni, letture, ricerche di gruppo e individuali, realizzazioni di testi scritti, visione di video e/o documentari per bambini da Youtube, realizzazione di un ipertesto come rappresentazione di un “Piano alimentare equilibrato” elaborato dagli stessi alunni.</p> <p>STRUMENTI Le attività si potranno svolgere nel laboratorio scientifico utilizzando schede operative, documenti visivi, materiale cartaceo e di facile consumo, strumenti multimediali, computer e LIM, libretti esplicativi.</p> <p>VERIFICHE a) In ingresso per le conoscenze iniziali b) In itinere, c) Finale, attraverso test strutturati</p> <p>Le attività svolte saranno documentate con la realizzazione di cartelloni, filmati, foto, ipertesto. Dopo una iniziale osservazione sulle competenze degli alunni all'interno del modulo, si passerà alla valutazione in itinere degli obiettivi e delle abilità acquisite dai singoli alunni e dal gruppo con la somministrazione di questionari letture, discussioni, lavori di gruppo. Tale valutazione servirà anche per evidenziare “l'andamento” del modulo. Saranno attuati dall'esperto incontri con le famiglie e con il gruppo docenti dei partecipanti al fine di una critica e fondata valutazione di ogni fase del progetto.</p> <p>RISULTATI ATTESI Miglioramento delle proprie competenze cioè la capacità di utilizzare gli strumenti acquisiti in contesti diversi da quelli tradizionali. In altre parole ci si aspetta che gli alunni arrivino ad applicare ciò che hanno imparato a scuola anche in situazioni meno strutturate e in cui le informazioni sono meno esplicite e non offrono chiare indicazioni su quali siano le conoscenze pertinenti e come esse debbano essere applicate. Miglioramento le capacità di esporre e argomentare come conseguenza della discussione insita nel lavoro di ricerca sperimentale delle soluzioni.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Scienze



Sedi dove è previsto il modulo	NAAA8E101P NAEE8E101X NAMM8E101V
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Mens sana in corpore sano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: ¡Subamos al escenario!

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	¡Subamos al escenario!

**Descrizione
modulo**

Descrizione:

Il modulo di lingua straniera (spagnolo) ha come obiettivo lo sviluppo di competenze comunicative in spagnolo nei destinatari, potenziando al contempo la ricchezza espressiva e la capacità di decentramento culturale e sensibilizzazione alla mondialità e alle diversità.

Si articola in 30 ore. Obiettivi Il modulo mira a consentire, mediante un approccio ludico-educativo, creativo e partecipativo, il raggiungimento, da parte dei destinatari, dei seguenti obiettivi: - Saper comprendere frasi e brevi discorsi in contesti comunicativi rilevanti, con attinenza cioè al mondo del minore: famiglia, scuola, amici, educazione, giochi e tempo libero. - Saper descrivere gli aspetti significativi del proprio contesto di vita. - Saper gestire semplici interazioni discorsive in contesti di vita. - Saper esprimere emozioni, bisogni, desideri. - Saper cogliere l'espressione altrui. - Saper comporre brevi messaggi per iscritto. - Aver sviluppato una maggiore sensibilità alla dimensione europea della propria comunità di appartenenza. - Aver maturato maggiore consapevolezza della diversità culturale, linguistica e simbolica come patrimonio comune.

Contenuti

Il modulo si articola in 3 attività, tese a far acquisire attraverso la propria esperienza strumenti comunicativi e un lessico di base nella lingua spagnola.

a) Letture illustrate in spagnolo. (12h)

L'esperto racconta delle brevi storie vicine all'immaginario dei bambini. Si proiettano illustrazioni che scandiscono brevi sequenze narrative di una favola, e in spagnolo commenta l'immagine con una breve frase.

I destinatari giocheranno così a raccontare la stessa sequenza, acquisendo l'uso delle parole e delle frasi in un contesto ludico.

Nelle 12 ore dedicate alle letture illustrate si affrontano 6 storie. Le storie riprendono parole e frasi delle precedenti, potenziando la costruzione di strutture comunicative stabili e utilizzabili in vari contesti.

Ogni destinatario realizzerà così un suo piccolo dizionarietto, con parole e disegni, che gli consentirà di riconoscere il percorso linguistico come qualcosa di proprio.

b) Scene di teatro (6h)

Le frasi, le parole e le scene consolidate con le tre storie verranno poi rielaborate inscenandole in simulate teatrali. I minori potranno così rielaborarle, interagire tra loro e con l'esperto, per cogliere la composizione delle frasi, sinonimie, per ampliare il vocabolario e per correlare le parole e le espressioni a situazioni di vita.

c) Nuestra fabula (12h)

La fase conclusiva del modulo vede i destinatari impegnati nell'elaborazione di una loro favola illustrata, nel corso della cui elaborazione impareranno a utilizzare in maniera creativa ed espressiva la lingua in brevi descrizioni e narrazioni.

Scelte metodologiche, formative e didattiche utilizzate:

Nel modulo si impiega un approccio metodologico non formale basato sul learning by doing. I destinatari sono coinvolti in esperienze di associazione immagini – concetti e frasi, cui seguono esperienze pratiche di impiego creativo ed espressivo delle parole e delle frasi acquisite. Il teatro consente la messa in gioco di ogni minore, e consente l'attivazione di strategie individuali e di gruppo per la formazione di brevi discorsi di senso compiuto. Nel coinvolgimento nell'ambito teatrale infatti i minori dovranno fronteggiare le parole che mancano, la difficoltà di collegare parole ed espressioni, allo stesso modo che in un'esperienza comunicativa in una conversazione in spagnolo. Il gruppo, supportato dall'esperto, si farà carico di questo lavoro. Secondo i metodi dell'educazione non formale, quanto emerso in fase esperienziale viene poi riconcettualizzato, per il riconoscimento e il consolidamento delle competenze, con il supporto della produzione di un dizionarietto immagini-parole personalizzato.

Competenze acquisite:

Il modulo intende sostenere la maturazione delle seguenti competenze:

- Saper cogliere il significato di brevi frasi
- Saper usare espressioni e frasi descrittive
- Saper interagire in un semplice discorso
- Saper esprimere e comprendere concetti e sensazioni elementari
- Incrementare le proprie competenze espressive, artistiche e comunicative.

Valutazione:



Il percorso modulare prevede un costante processo di monitoraggio, che osserva la corrispondenza delle azioni effettuate con i tempi, le risorse e gli obiettivi programmati. A metà modulo gli scolari saranno coinvolti in un momento valutativo condiviso, che fornirà informazioni utili per considerare la qualità, il gradimento e l'impatto del percorso, così da poterlo rettificare. A tal fine saranno tenuti dall'esperto anche colloqui con i genitori e con i docenti dei partecipanti, per avere informazioni globali che gli consentano di intervenire efficacemente sul corso del modulo. A fine modulo verrà presentato un report di valutazione che fornirà elementi utili per la valorizzazione dell'esperienza come patrimonio di istituto e di comunità.

Innovatività e Originalità ed Inclusività:
Il modulo impiega la combinazione di illustrazioni e parole, che coinvolge direttamente i minori nell'associazione mentale che crea l'apprendimento del vocabolario di base, creando un coinvolgimento diretto nel processo educativo conferendogli una posizione attiva e non di semplice "apprendente".

Il teatro consente ai minori di vivere, nella simulazione, l'esperienza fondamentale della comunicazione in situazione, esperienza costitutiva di una modalità di apprendimento della lingua orientata alla comunicazione e all'espressività effettiva.

Il carattere sperimentale dell'approccio è basato sui modi dell'educazione non formale, che parte da un momento esperienziale, nel quale si creano le condizioni in cui sviluppare le competenze comunicative, e che trova in un successivo momento di riflessione lo spazio per trasformare le esperienze in concetti, per riconoscere le competenze sviluppate e saperle impiegare nei vissuti e nei diversi contesti di vita, educazione e in futuro lavoro e cittadinanza attiva.

Risultati attesi
Miglioramento capacità di coinvolgimento personali e con il gruppo
Miglioramento capacità di comunicazione
Miglioramento competenze linguistiche

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAMM8E101V
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ¡Subamos al escenario!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: Step up on stage!



Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Step up on stage!
Descrizione modulo	<p>Descrizione: Il modulo di lingua straniera (inglese) ha come obiettivo lo sviluppo di competenze comunicative in inglese nei destinatari, potenziando al contempo la ricchezza espressiva e la capacità di decentramento culturale e sensibilizzazione alla mondialità e alle diversità. Si articola in 30 ore.</p> <p>Obiettivi: Il modulo sviluppa un percorso basato sulla simulazione di scene per consentire il raggiungimento dei seguenti obiettivi da parte delle bambine e dei bambini destinatari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere il significato di brevi frasi, in particolare relative a famiglia, amici, giochi, fiabe. - Saper usare espressioni e frasi per descrivere aspetti significativi del proprio contesto di vita. - Saper gestire semplici interazioni discorsive. - Saper esprimere e comprendere emozioni, bisogni, desideri. - Saper comporre brevi messaggi per iscritto. - Essere introdotti a una maggiore consapevolezza interculturale. <p>Contenuti: Il modulo in sintesi Il modulo di lingua inglese per la scuola primaria prevede la realizzazioni di scene in stile teatrale per la composizione di brevi descrizioni legate all'esperienza di vita dei minori. L'esperto guida i minori nella rappresentazione, tramite simulazione, di personaggi e situazioni loro familiari. Si mette in scena così una piccola rappresentazione in inglese nata dai vissuti dei destinatari. Scelte metodologiche, formative e didattiche utilizzate: Le metodologie applicate intendono arricchire ed integrare le scelte formative tradizionalmente adottate a scuola (basate su grammatica – traduzione) per fornire agli studenti un approccio più globale alla lingua inglese. Si intendono applicare le seguenti metodologie: Metodo diretto Si scoraggia l'uso dellalingua materna all'interno del gruppo classe in classe; l'esperto e gli studenti discutono le immagini in L2 utilizzando una struttura target specifica. Come nell'approccio grammatica – traduzione, l'obiettivo è la precisione, ma l'enfasi è sulla produzione orale piuttosto che scritta. Il metodo audiolingustico Normale complemento del metodo diretto,</p>

limitando l'uso della lingua materna in classe, il metodo audiolinguistico utilizza un modello di stimolo-risposta-rinforzo. Questo metodo si basa sulla continua esercitazione, dove l'esperto modella la lingua, gli studenti ripetono la ripetono, e l'insegnante fornisce un feedback. La continua esercitazione massimizza le possibilità che gli studenti producano espressioni 'corrette'. L'idea di questo metodo è che attraverso la ripetizione degli enunciati corretti, gli studenti potranno sviluppare buone abitudini. Ancora una volta, l'attenzione è rivolta ad una accurata produzione orale. Le esercitazioni verranno diversificate per minimizzare la noia nel gruppo classe.

Presentazione – pratica - produzione (PPP)

La lingua è collocata in un chiaro contesto situazionale; il modello prevede una triade di presentazione (l'esperto presenta la lingua in un dato contesto), pratica (gli studenti producono la lingua in esercitazioni guidate, e quindi in un contesto limitato), ed infine produzione (gli studenti producono la lingua in un contesto più libero, di solito descrivendo qualcosa che attiene la loro sfera personale). L'integrazione di questo metodo con quelli descritti sopra e successivi, consente di evitare la scomposizione del linguaggio in blocchi di apprendimento separati, ma piuttosto collega gli elementi del linguaggio insieme in un sistema.

Insegnamento comunicativo (CLT)

Ci concentreremo sulla funzione comunicativa del linguaggio, mettendo gli studenti in situazioni di 'realistiche' dove dovranno utilizzare la lingua, al fine di ottenere una comunicazione 'realistica'.

Giochi di ruolo, simulazioni e dare/chiedere informazioni. L'attenzione per questo tipo di attività si concentrerà sull'esecuzione della funzione comunicativa piuttosto che la precisione della produzione orale, e questo approccio ha il vantaggio di essere molto più incoraggiante per gli studenti rispetto agli approcci precedenti.

Apprendimento basato su "task" (TBL)

Nell'apprendimento delle lingue basato sulle attività, agli studenti diamo un compito di collaborazione da intraprendere. L'obiettivo per gli studenti è quello di completare l'operazione con successo; scopo per l'insegnante è fornire gli studenti di forme di linguaggio specifico in modo che essi possano utilizzarli in maniera accurata e fluente.

Approccio lessicale

Spostiamo il focus dell'apprendimento della lingua dal sistema grammaticale, all'apprendimento di 'blocchi' di linguaggio, cioè espressioni fisse o semifisse; l'idea è che con abbastanza esposizione a sufficienti 'blocchi' linguistici comporterebbe che gli studenti non avrebbero bisogno di concentrarsi più esclusivamente sulla 'grammatica', muovendo dall'assunto che il lessico più che la grammatica sia foriero di significato.



	<p>Competenze acquisite dal modulo/ Coerenza con l'offerta formativa: Il modulo intende sostenere la maturazione delle seguenti competenze: - Saper cogliere il significato di brevi frasi - Saper usare espressioni e frasi descrittive - Saper interagire in un semplice discorso - Saper esprimere e comprendere concetti e sensazioni elementari - Saper colmare lacune conoscitive su aspetti di vita reale formulando corrette richieste di informazioni.</p> <p>Valutazione: Il percorso modulare prevede un costante processo di monitoraggio, che osserva la corrispondenza delle azioni effettuate con i tempi, le risorse e gli obiettivi programmati. A metà modulo gli scolari saranno coinvolti in un momento valutativo condiviso, che fornirà informazioni utili per considerare la qualità, il gradimento e l'impatto del percorso, così da poterlo rettificare. A tal fine saranno tenuti dall'esperto anche colloqui con i genitori e con i docenti dei partecipanti, per avere informazioni globali che gli consentano di intervenire efficacemente sul corso del modulo. A fine modulo verrà presentato un report di valutazione che fornirà elementi utili per la valorizzazione dell'esperienza come patrimonio di istituto e di comunità.</p> <p>Innovatività e Originalità ed Inclusività: Il modulo impiega la combinazione di racconti, simulazioni e parole, che coinvolge direttamente i minori nell'associazione mentale che crea l'apprendimento e l'arricchimento del vocabolario di base. La realizzazione di brevi simulazioni ed attività pratiche coinvolge attivamente i minori in esperienze di attribuzione di significato a parole e situazioni, nella loro combinazione discorsiva e relazionale. Il fondamento metodologico è l'educazione non formale, che parte dall'esperienza per svilupparvi le competenze poi concettualizzate.</p> <p>Risultati attesi Miglioramento capacità di interazione con il gruppo Miglioramento capacità di comunicazione e espressione linguistica Superamento situazioni di difficoltà</p>
Data inizio prevista	01/11/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAMM8E101V
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria
Scheda dei costi del modulo: Step up on stage!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: Nuestra fabula
Dettagli modulo

TITOLO MODULO	DESCRIZIONE MODULO
Nuestra fabula	<p>Descrizione:</p> <p>Il modulo di lingua straniera (spagnolo) ha come obiettivo lo sviluppo di competenze comunicative in spagnolo nei destinatari, potenziando al contempo la ricchezza espressiva e la capacità di decentramento culturale e sensibilizzazione alla mondialità e alle diversità.</p> <p>Si articola in 30 ore. Obiettivi Il modulo sviluppa un percorso basato sulla manipolazione di immagini e parole e sulla simulazione ludica, per consentire il raggiungimento dei seguenti obiettivi da parte delle bambine e dei bambini destinatari: - .Saper cogliere il significato di brevi frasi, in particolare relative a famiglia, amici, giochi, fiabe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper usare espressioni e frasi per descrivere aspetti significativi del proprio contesto di vita. - Saper gestire semplici interazioni discorsive. - Saper esprimere e comprendere emozioni, bisogni, desideri. - Saper comporre brevi messaggi per iscritto. - Essere introdotti a una maggiore consapevolezza interculturale. <p>Contenuti</p> <p>Il modulo in sintesi</p> <p>Il modulo di lingua spagnola per la scuola primaria prevede la manipolazione di parole e immagini per la composizione di brevi descrizioni legate all'esperienza di vita dei bambini. L'esperto guida i bambini nella rappresentazione, tramite disegni e collage, di personaggi loro familiari.</p> <p>I genitori, i fratelli e le sorelle, i compagni di scuola, i nonni, la maestra ecc.. Su ogni scheda realizzata i bambini scriveranno la corrispondente parola spagnola.</p> <p>In un secondo momento, il lavoro verrà effettuato su luoghi, oggetti, animali, piante. Divisi in squadre, giocheranno a comporre brevi scene con quei personaggi come protagonisti, acquisendo nel confronto con l'esperto le espressioni per collegare le parole acquisite, i verbi, la composizione delle frasi.</p> <p>Le scene composte verranno poi ordinate in un libretto artigianale con la storia in spagnolo illustrata ideata dai bambini.</p> <p>Scelte metodologiche, formative e didattiche utilizzate:</p> <p>Il modulo impiega un approccio ludico-educativo, fondato sulle pratiche laboratoriali estetiche e narrative. I minori sono accompagnati nella manipolazione creativa di immagini e parole, istituendo collegamenti iconico-linguistici particolarmente efficaci</p>



nell'apprendimento di una lingua seconda. Si punta altresì all'impiego delle parole e delle espressioni acquisite in attività creative ed espressive, correlando così gli apprendimenti in corso a un bisogno, potenziato dalla dimensione ludica e non formale, di ordine espressivo. Questo approccio rafforza la motivazione dei minori e fa introiettare le competenze linguistiche all'interno della propria sfera espressivo-identitaria.

Competenze acquisite dal modulo:

Il modulo intende sostenere la maturazione delle seguenti competenze: - Saper cogliere il significato di brevi frasi - Saper usare espressioni e frasi descrittive - Saper interagire in un semplice discorso - Saper esprimere e comprendere concetti e sensazioni elementari - Incrementare le proprie competenze espressive, artistiche e comunicative.

Valutazione:

Il percorso modulare prevede un costante processo di monitoraggio, che osserva la corrispondenza delle azioni effettuate con i tempi, le risorse e gli obiettivi programmati. A metà modulo gli scolari saranno coinvolti in un momento valutativo condiviso, che fornirà informazioni utili per considerare la qualità, il gradimento e l'impatto del percorso, così da poterlo rettificare. A tal fine saranno tenuti dall'esperto anche colloqui con i genitori e con i docenti dei partecipanti, per avere informazioni globali che gli consentano di intervenire efficacemente sul corso del modulo. A fine modulo verrà presentato un report di valutazione che fornirà elementi utili per la valorizzazione dell'esperienza come patrimonio di istituto e di comunità.

Innovatività e Originalità ed Inclusività:

Il modulo impiega la combinazione di illustrazioni e parole, che coinvolge direttamente i minori nell'associazione mentale che crea l'apprendimento del vocabolario di base, creando un coinvolgimento diretto nel processo educativo conferendogli una posizione attiva e non di semplice "apprendente".

La realizzazione di brevi narrazioni coinvolge attivamente i bambini in esperienze di attribuzione di significato a parole e immagini, nella loro combinazione discorsiva e nell'immersione in una dimensione comunicativa, creativa e relazionale autentica.

Il carattere sperimentale dell'approccio è basato sui modi dell'educazione non formale, che parte da un momento esperienziale, nel quale si creano le condizioni in cui sviluppare le competenze comunicative, e che trova in un successivo momento di riflessione lo spazio per trasformare le esperienze in concetti, per riconoscere le competenze sviluppate e saperle impiegare nei vissuti e nei diversi contesti di vita, educazione e in futuro lavoro e cittadinanza attiva.

Risultati attesi

- miglioramento capacità di interazione e di collaborazione
- miglioramento inserimento nel gruppo
- miglioramento capacità comunicative
- acquisizione conoscenze specifiche previste dal modulo

Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	30/05/2019
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE8E101X
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Nuestra fabula

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: That's me!

Dettagli modulo

Titolo modulo	That's me!
Descrizione modulo	<p>Descrizione: Il presente modulo di si pone la finalità di far sviluppare ed implementare le 4 abilità' di base (writing – listening – reading – speaking) con un particolare focus sull'INTERACTION in linea con il livello A1 e A2 del CEFR. L'insegnamento e la diffusione degli aspetti legati alla lingua inglese sarà facilitato da un contributo metodologico altamente innovativo, ossia si prevedranno l'uso di metodologie di didattica immersiva specializzate al fine di aumentare la compliance e il livello di apprendimento dei singoli discenti.</p> <p>Obiettivi: Essere in grado di comprendere, comunicare, scrivere, interagire, in lingua inglese in linea con il livello A1 e A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di scrivere testi semplici ma chiari - Essere in grado di leggere e comprendere il senso di un testo semplice - Essere in grado di comunicare e di interagire con semplicità e chiarezza. <p>La durata prevista per tale modulo è di 30 ore da suddividere in incontri settimanali durante l'intero percorso.</p> <p>Contenuti: FASE 1: STRUTTURE MORFOSINTATTICHE CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possessives - Simple Present - Adverbs & Pronouns - articles - Frequency advs - Present Continuous - The infinitive - ING form per il futuro - Preposizioni di tempo e luogo - Verbi modali - L'aggettivo partitivo - Comparative and SUpperlative - Adjectives - Simple Past - Past Continuous - Nouns (countable/uncountable), - Articles - Adjectives

- Time and place prepositions
- Pronouns
- Question words
- Phrasal Verbs (get, come ...)
- Zero Conditional
- If & when
- 1° - 2° - 3° conditional

- Future in the past

ABILITA':

- Applicare in modo corretto i tempi semplici del modo indicativo
- Applicare in modo corretto gli articoli (determinativo ed indeterminativo)
- Applicare in modo corretto gli aggettivi, le preposizioni, i pronomi personali, possessivi e riflessivi, gli avverbi
- Applicare in modo corretto gli aggettivi nel grado comparativo e superlativo
- Applicare in modo corretto i principali Phrasal Verbs
- Applicare in modo corretto il condizionale – future in the past – i modals

FASE 2: SEMANTICA

CONOSCENZE:

- Introduce yourself, describe yourself, numbers, weekdays, date,
- leisure activities
- asking for and giving directions, on the phone,
- your house
- your daily routine

4

- food and drinks, polite requests, clothes, in a shop, describing the weather, making suggestions,
- at the restaurant, at the airport, summer time,
- ask and give information
- comprendere il senso globale di testi scritti semplici
- comprendere dialoghi
- saper interagire in modo sufficientemente fluido e scorrevole

ABILITA':

- Applicare le conoscenze per presentarsi, descrivere la propria persona, la propria famiglia, il proprio ambiente di lavoro, i propri interessi, le proprie ambizioni, in maniera semplice e fluida
- Applicare le conoscenze acquisite per descrivere la propria casa, la propria daily routine, per esprimere gusti, preferenze, decisioni, sogni
- applicare le conoscenze acquisite per comprendere il senso globale testi scritti
- Saper interagire in modo fluido e chiaro

RISULTATI ATTESI:

Comprendere, comunicare, scrivere, interagire, in lingua inglese in linea con il livello A1 e A2 del CEFR. Inoltre sarà possibile considerare tale modulo come percorso propedeutico di preparazione al conseguimento di una certificazione linguistica PEARSON.

Scelte metodologiche, formative e didattiche utilizzate:

coinvolgimento attivo degli studenti nel processo Teaching (Teaching-learning) mediante:

1. Cooperative learning
2. E-learning
3. Didattica laboratoriale
4. Simulazione e role playing.

Le attività proposte ampliano l'offerta formativa della Scuola e rappresentano attività originali non contenute attualmente nei programmi.

Con tale proposta formativa, si intende ampliare i confini della didattica tradizionale verso una didattica innovativa, basata sull'utilizzo delle tecnologie digitali, in modo da diventare più attrattiva per i ragazzi, usando metodi e linguaggi vicini alle loro sensibilità.

In tal modo:

- si favorisce il processo di costruzione della conoscenza attraverso l'esplorazione e la scoperta delle risorse informative (condivisione);
- si promuovono esperienze di comprensione attraverso molteplici prospettive (scelta e interpretazione delle fonti);

- si promuove l'apprendimento in contesti realistici rilevanti e significativi;
- si incoraggia l'autonomia e l'espressione;
- si inserisce l'apprendimento in un'esperienza sociale;
- si incoraggia l'uso di molteplici modalità di rappresentazione;
- si promuove l'autoconsapevolezza.

La conoscenza acquisita non è più statica e chiusa, ma diventa ipertestuale, multimediale, per associazione, dinamica e flessibile; non è un sapere sequenziale, ma si costruisce di volta in volta insieme agli alunni.

Competenze acquisite dal modulo:

Relativamente al piano delle competenze attese, si prevede :

- rafforzamento delle competenze linguistiche (lingua Inglese) e tecnologiche spendibili sia nell'ambito dello studio che del lavoro;
- acquisizione delle competenze di base in lingua inglese necessarie per partecipare attivamente e responsabilmente alla società della conoscenza;
- potenziare la capacità di comunicare ed interagire in una lingua straniera
- valorizzazione delle risorse umane (docenti e studenti) attualmente presenti nella scuola attraverso l'opportunità, data alle istituzioni scolastiche, di munirsi e/o potenziare le strumentazioni informatiche ormai indispensabili per le normali attività didattiche.
- acquisizione di nuove competenze tecnologiche
- conoscenza delle strutture della lingua straniera inglese
- uso esperto delle funzioni e degli esponenti linguistici presi in esame.

L'azione progettuale si integra perfettamente con l'intera offerta formativa, in quanto l'idea delle attività proposte è l'arricchimento delle competenze socio-relazionale e tecnico –professionali dei giovani. Il modulo, infatti, acquista pari dignità rispetto alla formazione curricolare, integrandosi perfettamente nel percorso didattico; usufruendo di migliori condizioni di fattibilità, consente, allo studente una maggiore possibilità di sperimentazione ed incontro con il sapere.

Valutazione:

Il processo di valutazione sarà inteso come strumento di stima esaustiva, critica e oggettiva dell'adeguatezza degli obiettivi, della qualità delle azioni compiute in relazione ai risultati ottenuti, degli effetti determinati e dei bisogni che si prefiggono di soddisfare.

Il presente modulo formativo prevedrà un'attenta documentazione dei prodotti realizzati, dei materiali e delle metodologie adottate; l'ausilio di strumenti e di supporti diversificati consentiranno inoltre di disporre di materiale per monitorare e valutare le azioni attuate, ed eventualmente riadattarle in itinere, al fine di informare, raccogliere, trasferire informazioni rilevanti relative al modulo in oggetto.

Tale metodo si basa sull'assunto che una documentazione e una comunicazione efficace del lavoro effettuato, svolgono un ruolo decisivo nel diffondere all'interno e all'esterno dell'istituto gli aspetti peculiari e significativi dell'attività svolta, facilitando quindi da un lato il coinvolgimento e la motivazione al lavoro di docenti, studenti, famiglie e della comunità, dall'altro rendendo lo stesso replicabile, in grado di produrre effetti tangibili e che possa fare da volano anche in altri contesti territoriali, contribuendo alla diffusione delle buone prassi.

Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE8E101X
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Scheda dei costi del modulo: That's me!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Arricchire i linguaggi per migliorare la comunicazione	€ 19.911,60
Consolidiamoci	€ 44.905,20
TOTALE PROGETTO	€ 64.816,80

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 34707)
Importo totale richiesto	€ 64.816,80
Num. Delibera collegio docenti	2165/A18
Data Delibera collegio docenti	28/03/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	2164/A18
Data Delibera consiglio d'istituto	28/03/2017
Data e ora inoltro	05/05/2017 13:47:06
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>Giocare con la lingua straniera</u>	€ 4.977,90	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>Mi muovo giocando</u>	€ 4.977,90	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione creativa (pittura e manipolazione): <u>L'arte a misura di bambino</u>	€ 4.977,90	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.): <u>L'ambiente a misura di bambino</u>	€ 4.977,90	



	Totale Progetto "Arricchire i linguaggi per migliorare la comunicazione"	€ 19.911,60	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>La voce dei piccoli</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>La nostra voce</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Matem@ticando</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Logichiamo insieme</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>Mens sana in corpore sano</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>¡Subamos al escenario!</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Step up on stage!</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Nuestra fabula</u>	€ 4.977,90	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>That's me!</u>	€ 4.977,90	
	Totale Progetto "Consolidiamoci"	€ 44.905,20	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 64.816,80	