Istituto Comprensivo Frattamaggiore 3°- Genoino

Via Senatore Pezzullo, 2 – 80027 Frattamaggiore (NA)

C.F.95186970638 – Tel./fax 081 8306128

Casella di posta elettronica NAIC8E1OOT@ISTRUZIONE.IT

http://www.icgenoinodacquisto.gov.it/

PROGETTI EXTRACURRICULARI
A.S. 2016/2017

Sommario

Scuola dell'infanzia 3
"La giostra delle stagioni" 3
Scuola Primaria 5
"Progetto teatro classi quinte" 5
Scuola secondaria di I grado 7
"Genoino Angelic Voices" 7
"Vele E Vento" 8

Scuola dell'infanzia

DENOMINAZIONE PROGETTO	"LA GIOSTRA DELLE STAGIONI"
PRIORITÀ	Il progetto "La giostra delle quattro stagioni vuole essere un percorso attraverso il quale i bambini prendono coscienza delle trasformazioni ambientali, delle variazioni meteorologiche e dei mutamenti nei modi di vivere dell'uomo in base alle caratteristiche stagionali.
TRAGUARDO DI RISULTATO	Educare i bambini ad esplorare e conoscere le caratteristiche stagionali dei mutamenti della natura e dei conseguenti adattamenti degli esseri viventi, animali ed uomini.
OBIETTIVO DI PROCESSO	Predisporre un ambiente accogliente e motivante; • Curare le relazioni interpersonali; • Evitare un atteggiamento precocemente nozionistico; • Organizzare attività articolate, sia libere sia strutturate e differenziate; • Evitare i rischi della sezione chiusa; • Programmare attività laboratoriali e di intersezione; • Organizzare le attività con flessibilità ed inventiva, in relazione ai ritmi, ai tempi ed agli stili d'apprendimento dei bambini, oltre che alle loro motivazioni ed ai loro interessi.
SITUAZIONE SU CUI SI INTERVIENE	• Sviluppare modalità d'apprendimento attraverso i mezzi di comunicazione, materiali , l'ambiente; • Creare un clima sociale positivo che faciliti la vita di relazione; • Elaborare graficamente gli elementi stagionali; • Drammatizzare eventi
ATTIVITÀ PREVISTE	<u>AUTUNNO</u> • Raccolta delle foglie; • Classificazione delle foglie per forma, colore, dimensioni e margini; • Poesia dell'Autunno; • Cartellone dell'Autunno; • Frutti Autunnali;

	• Il letargo ed i suoi animali; • L'immigrazione; • Memorizzazione e coreografie dei canti sull'autunno; • Decorazioni Autunnali; • Drammatizzazione sull'Autunno; <u>INVERNO</u> • Poesia sull'Inverno; • Memorizzazione e coreografie dei canti sull'inverno; • L'inverno attraverso i cinque sensi; • I fenomeni Atmosferici; • Frutta di stagione invernale; • Feste <u>PRIMAVERA</u> • Cosa fanno gli animali; • Il fiore e le sue parti; • Memorizzazione e coreografie dei canti sulla primavera; • Il risveglio della natura e dei suoi animali; • Addobbi Primaverili; • L'albero di Primavera; • Racconti sulla Primavera; • Drammatizzazione sulla Primavera; <u>ESTATE</u> • Memorizzazione e coreografie sui canti dell'estate; • Poesie sull'Estate; • Rappresentazione grafico pittorica dell'estate; • Le vacanze; • Frutti estivi; • Addobbi estivi; • Realizzazione di cartelloni riguardanti gli elementi che distinguono la stagione estiva; • Drammatizzazione finale come verifica
RISORSE UMANE	Le docenti dei bambini delle sezioni dei 5 anni della scuola dell'infanzia
ALTRE RISORSE NECESSARIE	Nessuna
SITUAZIONE ATTESA	Realizzare una regia equilibrata per guidare il bambino nel processo di conoscenza di sé e l'ambiente naturale che lo circonda

Scuola Primaria

DENOMINAZIONE PROGETTO	"PROGETTO TEATRO CLASSI QUINTE"
PRIORITÀ	L'intento del progetto è di permettere ai partecipanti di conoscersi e migliorarsi attraverso la sperimentazione e l'apprendimento di tutti gli strumenti della comunicazione e dell'espressione propri del teatro, del canto e della danza.
TRAGUARDO DI RISULTATO	• incrementare la stima di se' • collaborare per la crescita individuale • condividere idee e proposte • cooperare per il superamento dell'individualità' attraverso le arti
OBIETTIVO DI PROCESSO	• favorire l'apprendimento e la crescita culturale individuale; • maturare le capacità di autonomia • migliorare la conoscenza di sé anche in rapporto agli altri; • favorire la socializzazione nel rispetto reciproco potenziando gli aspetti emotivo relazionali, • far acquisire maggiore senso di responsabilità e autocontrollo • suscitare il bisogno di valere; • allargare idee ed esperienze, stimolando nei partecipanti modi nuovi di pensare e vivere; • sviluppare potenzialità creative, gusto estetico, spirito critico e capacità espressive e logiche; • educare al teatro, al canto e alla danza fornendo capacità di lettura di tali arti mediante la conoscenza e l'utilizzo di vari strumenti • acquisire la padronanza di un linguaggio più chiaro e preciso oltre che di un portamento più sicuro ed elegante; • potenziare la memoria; • sviluppare la spontaneità. • incrementare il senso musicale e del ritmo abbinato alle abilita' motorie • acquisire conoscenze relative alla musica e ai racconti storici delle regioni trattate

SITUAZIONE SU CUI SI INTERVIENE	Il progetto si dividerà in due momenti: una dedicata all'acquisizione e alla pratica delle tecniche, l'altra finalizzata all'ideazione e alla messa in scena di un saggio finale.
ATTIVITÀ PREVISTE	L'attività prenderà il via con un lavoro preliminare di socializzazione e disinibizione per garantire un ambiente sereno adatto al lavoro espressivo e di gruppo. La fase successiva del percorso mirerà a creare una consapevolezza del proprio corpo, della vocalità e delle capacità interpretative. Le attività previste' saranno: • balli, • scene, • situazioni teatrali • l'improvvisazione guidata a partire da un testo o da un tema, che diverranno materia del saggio finale.
RISORSE UMANE	Tutti gli alunni e le docenti delle classi quinte
ALTRE RISORSE NECESSARIE	teatro, scenografie, cd, impianto fonico .
SITUAZIONE ATTESA	I risultati attesi saranno : • la capacità di collaborazione e la socializzazione per rendere gli alunni capaci di confrontarsi, • stabilire relazioni positive ed essere in grado di interagire proficuamente.

Scuola secondaria di I grado

DENOMINAZIONE PROGETTO	"GENOINO ANGELIC VOICES"
SCUOLA	Primaria e Secondaria di 1° grado
FINALITÀ	Il progetto CORO SCOLASTICO rappresenta un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e di rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi.
OBIETTIVI	Aiutare gli allievi a superare le difficoltà di linguaggio, di comprensione, sociali Rendere palesi e sviluppare particolari doti di sensibilità ed espressione musicale Far lavorare insieme allievi della scuola primaria e secondaria secondo un percorso finalizzato alla continuità Favorire l'integrazione e la socializzazione
DOCENTI COINVOLTI	PROFF.: Pappacena Angela, Iazzetta A., Capasso Sossio e tutti i docenti di Musica della scuola secondaria Ins. Credentino Lucia della scuola primaria
DESTINATARI	Gruppi di alunni scelti dalle classi quinte della scuola primaria e dalle varie classi della scuola secondaria
ATTIVITÀ	Giochi di rilassamento e scioglimento dei muscoli Vocalizzi su testi nonsense, fonemi, vocali, ecc. Vocalizzi per lo sviluppo di risonanza ed estensione vocale Giochi di coordinazione gesto – suono – ritmo Canti finalizzati all'apprendimento dei primi elementi del linguaggio musicale Canti di repertorio italiano e internazionale Scansioni ritmiche
TEMPI	Il progetto verrà realizzato nell'arco dell'anno scolastico sia in orario curricolare sia in orario extracurricolare
VERIFICHE	Saranno effettuate in itinere durante tutto il percorso attraverso prove attitudinali ed esecuzione di canti; le rappresentazioni sotto forma di CONCERTO DI NATALE CONCERTO DI FINE ANNO e la partecipazione a

	manifestazioni pubbliche serviranno da conferma al lavoro svolto.

DENOMINAZIONE PROGETTO	"VELE E VENTO"
PRIORITÀ	• Arricchire l'offerta formativa • Incrementare le attività laboratoriali • Potenziare le eccellenze • Rafforzare le competenze chiave
OBIETTIVI	• Acquisizione di una migliore e più integrata competenza e sensibilità verso dimensioni relazionali e comunicative quali • Convivenza tra pari • Accettazione dei propri e altrui limiti • Aiuto vicendevole e la mediazione dei bisogni • Assunzione di responsabilità individuali per la soluzione di problemi previsti ed imprevisti
FINALITÀ	Tutela e valorizzazione dell'ambiente
RISORSE UMANE	1 docente di Scienze, tutor interno 1 docente di educazione fisica, esperto esterno
DESTINATARI	2 Gruppi di 20/25 alunni delle classi della scuola secondaria
ATTIVITÀ	Laboratori artistico, geografico, scientifico e motorio Visite didattiche in barca a vela Escursione finale, facoltativa, di 4 giorni in ambiente marino con un Circolo Velico o altra associazione
TEMPI	Il progetto si svolgerà in orario extracurricolare a partire dal mese di gennaio