

I.C. “FRATTAMAGGIORE 3°- GENOINO”

SCUOLA DELL’INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA di 1° GRADO



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

Anno Scolastico 2015/16

A cura dei docenti dell’Area 1: Di Fiore Mariapia, Esposito Pina, Silvana Vano

PREMESSA

Per la realizzazione del Curricolo verticale d'Istituto sono stati organizzati, all'inizio dell'anno scolastico, dei gruppi di lavoro. Dal confronto dei docenti, e dalla consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, nonché dall'attenta lettura delle Nuove Indicazioni per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione è emersa l'evidenza di una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità:

- la realizzazione della continuità educativa- metodologico - didattica;
- la condizione ottimale per garantire la continuità dinamica dei contenuti;
- l'impianto organizzativo unitario;
- la continuità territoriale;
- l'utilizzazione funzionale delle risorse professionali.

La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità. Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

Il modello di possibile traduzione operativa che l'Istituto ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di obiettivi di apprendimento e traguardi per lo sviluppo delle competenze che appartengono al curricolo dei tre ordini dell'I.C. (chiaramente definiti nelle Nuove Indicazioni Ministeriali), che siano misurabili, osservabili, trasferibili, e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo.

Secondo quanto riportato dal testo delle Nuove Indicazioni, la scuola del primo ciclo deve assumere alcune sfide fondamentali.

Esse sono:

- garantire sia l'apprendimento che il "saper stare al mondo" degli studenti;
- garantire a tutti libertà e uguaglianza nel rispetto delle differenze e delle identità;
- confrontarsi con una pluralità di culture,
- promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle esperienze;
- curare e consolidare le competenze e i saperi di base;
- realizzare percorsi formativi rispondenti alle inclinazioni personali degli studenti;
- cogliere le opportunità offerte dalla rapida diffusione di tecnologie di informazioni e comunicazioni;
- perseguire costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori.

LE FINALITÀ DEFINITE DALLE NUOVE INDICAZIONI

La **finalità generale** della scuola è lo **sviluppo integrale e armonico della persona**, da realizzare all'interno dei principi della Costituzione e della tradizione europea.

In accordo con la Costituzione, la scuola italiana assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria per almeno 8 anni (art.34) ora elevati a dieci; contribuisce a rimuovere i vari ostacoli che impediscono il pieno sviluppo della persona umana (art.3); collabora con la famiglia (art.30) e con le altre formazioni sociali ove si esplica la personalità di ciascuno (art.2). L'ordinamento scolastico tutela la libertà d'insegnamento (art.33) ed è centrato sull'autonomia funzionale delle scuole (art.117).

Le scuole sono chiamate ad elaborare il proprio curriculum in autonomia, seguendo le norme generali che lo Stato stabilisce. Tali norme riguardano:

- la definizione degli obiettivi generali del processo formativo;
- la definizione degli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze;
- le discipline d'insegnamento e i loro quadri orari;
- gli standard di qualità del servizio;
- i sistemi di valutazione e di controllo.

Le Indicazioni Nazionali invece fissano gli obiettivi di apprendimento e i traguardi di sviluppo delle competenze per ciascuna disciplina. Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento il quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006):

COMPETENZE CHIAVE

- **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**
- **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**
- **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**
- **COMPETENZA DIGITALE**
- **IMPARARE AD IMPARRE**
- **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**
- **SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**
- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina di riferimento: LINGUA ITALIANA

Discipline concorrenti: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del Primo ciclo
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico.▪ Sviluppa fiducia e motivazione per l'esprimere e il comunicare agli altri attraverso il linguaggio verbale emozioni, domande e pensieri.▪ Ascolta e comprendere la lettura di storie, raccontare, inventare narrazioni.▪ Dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega.▪ Usa il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole.▪ È consapevole della propria lingua materna.▪ Confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica.▪ Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.▪ Riflette sulla lingua.	<p>L'allievo...</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione.▪ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.▪ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua	<p>L'allievo ...</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri.▪ Ascolta, comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la gerarchia, l'intenzione dell'emittente.▪ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, computer).▪ Usare consapevolmente strumenti di consultazione.▪ Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo, riconoscendo le principali caratteristiche linguistiche e comunicative.▪ Scrivere testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatari.▪ Variare i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, usando termini specialistici opportuni.▪ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione scritta ed orale e per la comprensione dei testi.

SCUOLA DELL'INFANZIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	I DISCORSI E LE PAROLE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino sviluppa la padronanza nell'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico. ▪ Il bambino sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale . ▪ Il bambino racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni, la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni ▪ Il bambino sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. ▪ Il bambino è consapevole della propria lingua materna. ▪ Il bambino formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando la tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza. ▪ Usare un lessico adeguato. ▪ Strutturare in modo corretto ed articolato una frase. ▪ Rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. ▪ Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti. ▪ Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze. ▪ Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti. ▪ Dialogare, discutere nel gruppo. ▪ Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto. ▪ Distinguere il disegno dalla scrittura. ▪ Scoprire le funzioni del codice scritto. ▪ Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee. ▪ Cogliere la struttura fonetica delle parole. ▪ Trovare rime ed assonanze. ▪ Sviluppare conoscenze metalinguistiche. ▪ Scoprire codici linguistici diversi. ▪ Potenziare le abilità linguistiche attraverso l'utilizzo pratico, in situazioni ludiche, della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi liberi e guidati. ▪ Giochi d'imitazione. ▪ Giochi di associazione fra parole e movimento. ▪ Filastrocche, conte. ▪ Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione ▪ Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. ▪ Ascolto attivo di narrazioni e racconti. ▪ Esperienze di ascolto di testi poetici e brevi storie in rima. ▪ Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione). ▪ Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto scrittura.

	<p>interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ▪ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare correttamente le convenzioni ortografiche. ▪ Utilizzare i principali segni di punteggiatura. ▪ Riconoscere la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto. ▪ Scoprire nuovi termini e usarli nella comunicazione, riflettere sul loro significato. ▪ Individuare, distinguere e classificare le più semplici categorie linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ortografia, i segni di punteggiatura (., ! ? ...). ▪ (: - <<) . ▪ Nomi generici, specifici, sinonimi, omonimi, contrari. ▪ Articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi (coniugazioni, persone, frase minima).
(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)		
<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. ▪ Comprendere testi orali ▪ Partecipare a discussioni di gruppo. ▪ Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio. 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere l'argomento principale dei discorsi. ▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ▪ Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esperienze personali connotate da elementi descrittivi. ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità,...). ▪ Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini,... ▪ Testi di uso quotidiano. ▪ Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi.

<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce (e in silenzio) in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. ▪ Comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere sotto dettatura migliorando la velocità del gesto grafico. ▪ Scrivere racconti chiari e coerenti ▪ Produrre rielaborazioni e sintesi (rispettando il modello e/o le sequenze cronologiche). ▪ Rispettare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche <p>Riflettere sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e denominare le principali parti del discorso e della frase semplice. ▪ Individuare e usare modi e tempi del verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ▪ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. ▪ Organizzare un breve discorso orale o una breve esposizione utilizzando una scaletta. <p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto. ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici. ▪ Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza . ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni . ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. ▪ Realizzare testi collettivi ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. ▪ Produrre testi corretti dal punto di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali. ▪ Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie. ▪ I diversi registri linguistici. ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera, articolo di giornale, resoconti di esperienze comuni, procedimenti per fare qualcosa, registrazione di opinioni su argomenti trattati in classe). ▪ Tecniche di riassunto, di parafrasi, di riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. ▪ Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico.
---	---	--

	<p>vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare la lingua in modo non casuale, ma consapevole, scegliendo di volta in volta parole e strutture per comunicare secondo scopi diversi. ▪ Scoprire, riconoscere, denominare le parti principali del discorso. ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole. ▪ Scoprire, riconoscere, denominare gli elementi basilari della frase semplice. ▪ Ampliare la frase semplice con l'aggiunta di elementi di complemento, anche con l'uso di connettivi appropriati 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Primi elementi della struttura del processo comunicativo: emittente-destinatario, codice della comunicazione, diversi tipi di codice, scopi diversi della comunicazione ▪ Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali, e riflessioni sul loro uso. ▪ Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte, sinonimi e contrari. ▪ Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. ▪ Predicato verbale e nominale con le informazioni/ espansioni necessarie al completamento del significato. ▪ Soggetto nei suoi diversi aspetti. ▪ Complemento oggetto e complementi indiretti senza la loro classificazione
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	ITALIANO	
<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare gli strumenti espressivi argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti <p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Riflettere sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate. ▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni principali . ▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione . ▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro ed un lessico adeguati. ▪ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. ▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni). ▪ Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e utilizzarli. ▪ Varie forme poetiche (limerick, filastrocca, nonsense, poesia). ▪ Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...). ▪ Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro). <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche di lettura analitica e sintetica. ▪ Tecniche di lettura espressiva. ▪ Denotazione e connotazione. ▪ Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. ▪ Contesto storico di riferimento di autori e opere.

	<p>(sottolineature, note a margine, appunti).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. ▪ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. ▪ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno. ▪ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; ambientazione spaziale e temporale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare le procedure di <i>ideazione, pianificazione, stesura e revisione</i> del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee; ▪ Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo; ▪ Rispettare le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l'organicità. ▪ Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ▪ Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse. ▪ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ▪ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ▪ Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. ▪ Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. ▪ Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico. ▪ Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. ▪ Struttura del testo argomentativo. ▪ Tema, commento, recensione, intervista, dialoghi ... ▪ Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi letterari. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato. ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ▪ Utilizzare la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. ▪ Utilizzare dizionari di vario tipo. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere ed applicare le strutture grammaticali. ▪ Riconoscere ed applicare la struttura della frase semplice e complessa. ▪ Riflettere sui propri errori allo scopo di autocorreggerli nella produzione scritta ▪ Applicare norme di coesione e di coerenza. ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali Usare consapevolmente strumenti di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole del vocabolario dei sinonimi e dei contrari. ▪ Parole dai dizionari storici. ▪ Parole dai dizionari etimologici. ▪ Testi enciclopedici. ▪ Neologismi... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Studio sistematico della morfologia e della sintassi della frase semplice e complessa ▪ Funzioni sintattiche dei connettivi ▪ Rapporti di reggenza <p>Principali tappe evolutive della lingua italiana</p>
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Discipline di riferimento: LINGUE STRANIERE

Discipline concorrenti: tutte

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del Primo ciclo
<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.. ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici di routine. ▪ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

<p>straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ▪ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ▪ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ▪ Affronta situazioni nuove attingendo ad un suo patrimonio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ▪ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
---	---

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	LINGUA INGLESE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il significato di messaggi orali. ▪ Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. ▪ Comprendere semplici testi scritti. ▪ Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere un saluto e semplici istruzioni. ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispondere ad un saluto, intonare semplici canzoni in lingua, anche associando parole e movimenti. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere parole scritte di uso comune, o con cui si è familiarizzato oralmente, preferibilmente accompagnate da supporti visivi ▪ Comprendere biglietti di auguri, cartoline ▪ Comprendere brevi testi e messaggi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente 	<p>Funzioni</p> <p>Saluto, presentazione, istruzioni, ordini, divieti, espressione di gusti e preferenze, indicazione della posizione di oggetti/persona nello spazio.</p> <p>Lessico</p> <p>Alfabeto inglese, numeri, colori, animali, giocattoli, oggetti di scuola, famiglia, indumenti, cibo, ambienti /arredo, persona e parti del corpo</p> <p>Strutture</p> <p>Saluti informali: <i>Hello, Hi, Goodbye...</i>; presentazione/descrizione/possesso: <i>What's your name?... My name is/I'm..., How old are you?...I'm... Have you got?...;</i> gusti e preferenze: <i>Do you like?...;</i> istruzioni: <i>draw, write, paint/colour, listen to, look at, stick, cut, match, point repeat...</i>; ordini e divieti: <i>sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close, don't...</i>; indicazione di posizione: <i>Where's?...;</i> uso di <i>in/on/under...</i></p>

	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	
--	--	--

	<p>(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. ▪ Comprendere il significato di messaggi orali. ▪ Comprendere semplici testi scritti. ▪ Scrivere brevi frasi e messaggi. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti,...) <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose. ▪ Sostenere ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere brevi e semplici testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Salutare, indicare la provenienza. ▪ Presentarsi e presentare. ▪ Descrivere familiari e altre persone. ▪ Collocare oggetti e persone. ▪ Chiedere e dire l'ora. ▪ Parlare della routine quotidiana. ▪ Parlare delle proprie preferenze e abitudini. ▪ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...). <p>Lessico</p> <p>Famiglia, casa, animali, cibo e bevande, daily routine, abbigliamento, materie e orario scolastico; stati e nazionalità, <i>sports</i>, lavori, tempo atmosferico, stagioni, mesi, giorni della settimana</p> <p>Strutture</p> <p>Saluti formali: <i>Good morning/afternoon/evening/night</i>; pronomi personali soggetto: <i>I, you, he/she/it, we, they</i>; aggettivi possessivi: <i>my, your, our, his/her, its, their.</i>; aggettivi dimostrativi: <i>this, that</i>; preposizioni di stato in luogo e moto; verbi essere e avere: <i>present simple</i> (forma affermativa, negativa ed interrogativa); verbo <i>Can</i> per abilità e permesso (forma affermativa, negativa ed interrogativa); <i>present simple e present continuous</i> (forma affermativa, negativa ed interrogativa); <i>Questions words</i> (<i>What, where, when, why, who, how</i>); indicazione di posizione: <i>Where's?.. There is/There are...</i>; uso di <i>in/on/under/behind/between/in front of...</i>; tempo cronologico e atmosferico: <i>What time is it?/What's the time?...What's the weather like?</i></p>

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	LINGUA INGLESE	
<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. <p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cavarsela in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua inglese <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse ▪ Scrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni ▪ Esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ▪ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ▪ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice ▪ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile ▪ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ▪ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline 	<p style="text-align: center;">Funzioni linguistiche e comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Salutare e presentarsi, chiedere a qualcuno come sta, chiedere e dire l'età, parlare di ciò che si possiede e dire dov'è una cosa, dare istruzioni semplici, descrivere la propria casa o stanza, descrivere le persone, chiedere o offrire qualcosa gentilmente, chiedere e dire l'ora, parlare della routine quotidiana, chiedere il prezzo e fare acquisti, chiedere e dare il permesso, parlare della famiglia, parlare di ciò che si sa fare, fare una conversazione telefonica, fare un invito, parlare di attività del tempo libero, chiedere e dire dov'era una persona, chiedere e dire dove si trovano le cose, esprimere opinioni su un film, parlare di abitudini e preferenze televisive, dire cosa ho fatto ieri, parlare di azioni passate, utilizzare trasporti pubblici, parlare di una vacanza passata, esprimere una richiesta, descrivere le persone, fare dei paragoni, orari e materie scolastiche, regolamenti, proporre di fare qualcosa, parlare di sport, parlare di piani futuri già organizzati, chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri e di intenzioni; fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato detto; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi ed esprimere probabilità; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni, esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. <p>Lessico</p> <p>Saluti, numeri, l'alfabeto, nazioni e</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative ▪ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi ▪ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici ▪ Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi racconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ▪ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento 	<p>nazionalità, famiglia, caratteristiche fisiche, colori, animali, casa, materie scolastiche, azioni di routine, cibo e bevande, attività sportive e del tempo libero, aggettivi per esprimere pareri, mesi, stagioni, tempo atmosferico, date, professioni, corpo umano, abbigliamento, denaro, malattie e incidenti, telefono cellulare, espressioni di tempo passato, la città, il mondo naturale, mezzi di trasporto, strumenti musicali, animali</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso attivo del lessico presentato nel libro di testo e delle espressioni usate per esprimere le funzioni comunicative. ▪ Ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica, abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie, esperienze e fatti. <p>Riflessioni sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso dei verbi: Present Simple and Continuous, imperativo, infinito, there is/are, modale can, forma in ing; past simple, future, have to / must, comparativi – superlativi, espressioni di tempo, espressioni di tempo futuro, espressioni di quantità, and / so / but / because, pronomi possessivi, pronomi indefiniti e pronomi relativi;connettori, avverbi, indicatori di causalità e di possibilità, verbi irregolari di uso più frequente, tempi: passato remoto e prossimo, futuro, condizionale, modali, discorso diretto e indiretto. ▪ Uso di: pronomi personali, aggettivi, plurali, interrogative, preposizioni di tempo e luogo, articoli, avverbi di frequenza <p>Cultura e civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lineamenti di geografia e di storia del Regno Unito, il sistema scolastico inglese, alimentazione, attività del tempo libero. ▪ Conoscere le caratteristiche e i dati relativi al paese straniero e fare confronti con i propri ▪ Aspetti socio – culturali più significativi dei paesi stranieri di lingua anglofona relativi a problematiche giovanili, istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico, storico – culturale.
--	---	---

FRANCESE - SPAGNOLO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Al termine del primo ciclo l'alunno:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di formazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ▪ Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali ▪ Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE	
	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti noti. ▪ Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire spontaneamente in conversazioni su argomenti familiari, personali e comuni ▪ Descrivere in modo semplice aspetti del proprio background. ▪ Riferire su fatti di vita quotidiana e di utilità pratica ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando anche la mimica ▪ Interagire con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. ▪ Trovare semplici informazioni specifiche in materiali di uso corrente <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi brevi e semplici di vario genere coerenti e chiari. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	<p>Funzioni linguistiche e comunicative</p> <p>Salutare; congedarsi; chiedere a qualcuno come sta; presentarsi e presentare qualcuno; chiedere e dire una parola lettera per lettera; chiedere e dire il numero di telefono e l'età; parlare delle materie e degli impegni scolastici; chiedere ed esprimere preferenze; chiedere ed indicare la provenienza; rispondere al telefono; accettare o rifiutare un invito; descrivere qualcuno; chiedere l'ora e rispondere; indicare il possesso; informarsi o parlare di attività quotidiane; chiedere e dire dove si trova qualcosa; dare istruzioni e ordini; parlare delle abitudini alimentari ed esprimere gusti sul cibo; informarsi su orari, prezzi e quantità; dare una ricetta; raccontare avvenimenti passati; esprimere giudizi ed opinioni. Situare nel tempo; situare nello spazio; raccontare fatti, storie, azioni, abitudini al passato; parlare di personaggi del passato; fare progetti per il futuro; esprimere un desiderio; fare ipotesi; informarsi su orari; capire annunci; dare indicazioni; dare consigli; confrontare; esprimere opinioni; esprimere preferenze.</p> <p>Lessico</p> <p>Uso attivo del lessico presentato nel libro di testo e delle espressioni usate per esprimere le funzioni comunicative .</p> <p>Riflessioni sulla lingua</p> <p>Pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, formazione del femminile, formazione del plurale, aggettivi possessivi, pronomi personali tonici, aggettivi numerali cardinali, Uso di ce / il, qui est – ce? Qu'est – ce que c'est? Pourquoi, parce que, il y, a combien de, forma interrogativa e negativa, preposizioni semplici e articolate, l'espressione del possesso,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>aggettivi dimostrativi, preposizioni di luogo, preposizioni davanti a nomi di paesi. Verbi: verbi del 2° gruppo; verbi del 3° gruppo.</p> <p>Il pronome on, i pronomi personali riflessivi, chez o à, il faut, l'imperativo negativo, articoli partitivi, pronomi relativi, aggettivi numerali ordinali, pronomi personali, complemento oggetto, particolarità dei verbi del 1° gruppo, avverbi di quantità, traduzione di quanto e di molto, espressioni di tempo, pronomi personali, complemento di termine, future proche, passè recent, passè composé, participe passè, accordo del participio passato, espressioni di tempo, avverbi di modo in – ment,</p> <p>Uso di en/ y, il y a/c'est, ce sont, aggettivi indefiniti, comparativi, espressioni di tempo, passato prossimo alla forma negativa, futuro semplice, imperfetto, présent continu, verbi di opinione, forma passiva.</p> <p>Cultura e Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simboli e monumenti della Francia, la lingua francese nel mondo, feste e tradizioni francesi. ▪ Sports e passatempi, piatti tipici, piramide alimentare, sistema scolastico francese e confronto con quello italiano, il Natale in Francia, lineamenti di storia e geografia della Francia. ▪ Aspetti socio – culturali più significativi della Francia relativi a problematiche giovanili, istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico – culturale.
--	---	---

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine del 1° anno della Scuola Secondaria di 1° grado)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ▪ Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali ▪ Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO	
	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere semplici messaggi orali d'uso quotidiano e familiare. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire spontaneamente in conversazioni su argomenti familiari, personali e comuni. ▪ Descrivere in modo semplice aspetti del proprio background. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere con adeguata intonazione e pronuncia corretta. ▪ Comprendere vocaboli, frasi e messaggi in un semplice testo. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi brevi e semplici di vario genere coerenti e chiari. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare le strutture studiate in contesti noti ▪ Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa ▪ Operare confronti tra L1 e L2 <p>Conoscenza della cultura e civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e relazionare su argomenti di cultura e civiltà francesi e fare confronti con la propria in L1. 	<p>Funzioni linguistiche e comunicative</p> <p>Aspetti fonologici della lingua. Comunicare in classe, chiedere per favore, ringraziare e rispondere, fare lo spelling, salutare, presentare e presentarsi, rispondere ad una presentazione, uso di <i>tù</i> e <i>usted</i>, chiedere e dire l'età, la provenienza e la nazionalità., parlare della famiglia, descrivere una persona, la propria casa, chiedere e dare l'indirizzo, chiedere e spiegare la posizione degli oggetti, chiedere i gusti delle persone e rispondere esprimendo i propri, esprimere accordo o disaccordo, invitare e proporre, chiedere e dire l'ora, accordarsi per un appuntamento, parlare di azioni abituali, esprimere frequenza, chiedere il tessuto e la taglia, chiedere il prezzo, identificare l'elemento di un gruppo.</p> <p>Lessico</p> <p>Uso attivo del lessico presentato nel libro di testo e delle espressioni usate per esprimere le funzioni comunicative .</p> <p>Riflessioni sulla lingua</p> <p>Pronomi personali soggetto, verbo <i>ser</i> e verbi regolari e riflessivi della prima coniugazione, articoli, femminile si sostantivi e aggettivi, uso del plurale. Presente indicativo di <i>tener</i> i dimostrativi, aggettivo possessivo anteposto, presente indicativo dei verbi in –er regolari ed irregolari. Preposizioni articolate, avverbi di luogo, differenza tra <i>hay</i> e <i>està/estàn</i> presente indicativo dei verbi <i>Dar</i> e <i>Estar</i> , presente indicativo dei verbi in –ir, i pronomi complemento diretto, verbi pronominali, pronomi complemento indiretto, posizione dei pronomi complemento, differenza tra <i>muy</i> e <i>much</i>, presente indicativo dei verbi irregolari in –ir. Articolo davanti ai</p>

		<p>giorni della settimana il presente dei verbi con dittongazione, <i>de....a/desdehasta</i>, preposizioni A e EN, presente indicativo dei verbi con alternanza vocalica. Il gerundio, el que/el de, Estar +gerundio, comparativi e superlativi.</p> <p>Cultura e Civiltà La Monarchia spagnola, El patio Andaluz, tenis y no solo, los deportes, los horarios de los españoles.</p>
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Storia, Cittadinanza e Costituzione

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del Primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ▪ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ▪ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ▪ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ▪ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ▪ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente 	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ▪ Riconosce ed esplora in modo via, via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ▪ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ▪ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare intesti. ▪ Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio. ▪ Espone oralmente e on scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ▪ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ▪ Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico. ▪ Conosce aspetti e processi

<p>sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. ▪ Riferisce correttamente eventi del passato recente. ▪ Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<p>del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente. ▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
---	--	---

SCUOLA dell'INFANZIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino riferisce gli eventi del passato dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale ▪ Il bambino sviluppa il senso d'identità e la consapevolezza delle proprie esigenze e sa esprimerle in modo adeguato ▪ Il bambino ha il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità ▪ Il bambino pone domande su ciò che è bene e ciò che è male ▪ Il bambino riconosce diritti e doveri degli altri ▪ Il bambino si rende conto che esistono punti di vista diverso dal suo ▪ Il bambino si rende conto del proprio comportamento e sa darne spiegazioni 	IL SÈ E L'ALTRO/ LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi. ▪ Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. ▪ Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato. ▪ Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ▪ Percepire l'appartenenza alla propria comunità. ▪ Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità. ▪ Interagire positivamente con bambini e adulti. ▪ Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri. ▪ Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro. ▪ Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza. ▪ Cooperare con i pari. ▪ Rispettare le regole di civile convivenza concordate. ▪ Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali. ▪ Realizzazione di doni per la valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture. ▪ Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie ▪ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza. ▪ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza. ▪ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio. ▪ Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole. ▪ Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe terza della Scuola Primaria)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	STORIA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere il significato di fonte e intuirne l'importanza. ▪ Conoscere gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. ▪ Saper confrontare i quadri di civiltà studiati. ▪ Saper collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato personale e familiare. ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non. ▪ Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. ▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione. ▪ Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. ▪ Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ▪ Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. ▪ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. ▪ Individuare analogie e differenze fra quadri storici. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, disegno, drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fatti, esperienze personali e vissute. ▪ Esperienze collettive. ▪ Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate. ▪ Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni. ▪ Calendario e orologio. ▪ Documenti della storia personale (certificato di nascita, di iscrizione a scuola ... materiali, testimonianze orali ...). ▪ Documenti relativi a edifici storici vissuti come la scuola, la chiesa (documenti d'archivio, materiali, testimonianze orali ...) ▪ La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo. ▪ I gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori. ▪ Aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa ... ▪ Famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione.

(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio. ▪ Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante. ▪ Saper esporre oralmente un argomento studiato. ▪ Usare la terminologia specifica 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. ▪ Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. ▪ Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare la cronologia storica. ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. ▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche. ▪ Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto ▪ Consultare testi di genere diverso, manualistici e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I quadri storici delle civiltà studiate: <ul style="list-style-type: none"> ○ le "Civiltà dei fiumi" ○ i Greci ○ i Fenici ○ l'Impero romano ▪ Fenomeni comuni (urbanizzazione, migrazione ...) e diversità. ▪ La diversa tipologia delle fonti. ▪ Il rapporto fra fonte e storia. ▪ La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) ▪ Altri sistemi cronologici. ▪ Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	STORIA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà ▪ Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società ▪ Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi ▪ Usare fonti documentarie, iconografiche, letterarie e digitali per ricavare conoscenze <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selezionare e organizzare le informazioni con schemi grafici e mappe spazio- temporali ▪ Costruire sintesi e mappe per organizzare le conoscenze studiate ▪ Stabilire relazioni tra causa ed effetto ▪ Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio - temporali <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere gli elementi essenziali di un periodo storico ▪ Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare periodi diversi usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile ▪ Conoscere i momenti e i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale ▪ Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse ▪ Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Periodizzazioni fondamentali della storia ▪ Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna e contemporanea ▪ I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale, europea e mondiale ▪ Costituzione italiana ▪ Organi dello stato e loro funzioni principali ▪ Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità ▪ Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea ▪ Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del Primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ▪ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ▪ Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.. ▪ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. ▪ Comprende il rapporto di interazione tra l'ambiente fisico e antropico ▪ Conosce le caratteristiche fisico-antropiche dei paesaggi geografici. ▪ Rispetta l'ambiente e agisce in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile 	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. ▪ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ▪ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

SCUOLA dell'INFANZIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino si muove consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento ▪ Il bambino segue correttamente un percorso, sulla base di indicazioni verbali ▪ Il bambino esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta ▪ Il bambino conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente esplorato 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici. ▪ Progettare e costruire semplici percorsi motori. ▪ Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non. ▪ Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente ▪ Giochi in gruppo. ▪ Giochi imitativi. ▪ Percorsi, di differenti livelli di difficoltà, con materiali di arredamento e piccoli attrezzi. ▪ Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica. ▪ Esperienze motorie, lettura d'immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe terza della Scuola Primaria)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	GEOGRAFIA	
	<p>Conoscere ed orientarsi nello spazio circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra ecc.) ▪ Saper orientarsi in un percorso, rappresentarlo e spiegarlo secondo la terminologia specifica. ▪ Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nello spazio e sulla carta. ▪ Leggere rappresentazioni cartografiche. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le principali caratteristiche morfologiche di un ambiente. ▪ Conoscere l'origine dei paesaggi naturali. ▪ Conoscere le caratteristiche antropiche dei diversi paesaggi. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sulle modalità di osservazione e protezione dell'ambiente

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<p>Orientarsi nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte. ▪ Utilizzare i punti cardinali. <p>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. ▪ Saper leggere una carta fisica, politica e tematica. ▪ Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani (4° e 5°) ▪ Conoscere e comprendere la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi. ▪ Confrontare diversi tipi di carte geografiche traendone informazioni. ▪ Orientarsi nello spazio utilizzando piante, carte stradali e geografiche. ▪ Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, fotografiche , ...). <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rilevare nel paesaggio i segni dell'attività umana. ▪ Riconoscere le risorse del territorio nazionale e il conseguente sviluppo dei vari settori economici. ▪ Riconoscere alcune evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio locale, regionale e nazionale. ▪ Cogliere le conseguenze, positive o negative, che l'intervento dell'uomo ha avuto sull'ambiente. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli elementi caratterizzanti di un ambiente con particolare attenzione a quelli regionali e nazionali. ▪ Localizzare sulla carta geografica la posizione delle regioni fisiche e amministrative dell'Italia. ▪ Conoscere e collegare le caratteristiche fisiche a quelle antropiche dei territori regionali. ▪ Orientarsi nei territori regionali collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi (rilievi, fiumi, città,...). ▪ Effettuare confronti tra regioni in relazione alle caratteristiche fisiche e antropiche. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto positivo o negativo che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto e possono avere sull'ambiente. ▪ Adottare comportamenti di rispetto e di risparmio delle risorse naturali: acqua , energia, calore.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I sistemi di simbolizzazione (uso del colore, tratteggio, scala grafica e numerica). ▪ L'orientamento di una carta e i simboli convenzionali. ▪ Le carte fisiche, politiche, tematiche ... ▪ I grafici e i cartogrammi per l'elaborazione di dati statistici ▪ La superficie terrestre: oceani e continenti. ▪ Alcuni stati del continente europeo: loro collocazione. ▪ I confini politici dell'Italia. ▪ Gli elementi fisici e antropici di un territorio. ▪ Le risorse che hanno favorito l'insediamento umano nel territorio nazionale. ▪ I settori economici: primario, secondario, terziario. ▪ L'economia italiana: agricoltura, allevamento, pesca, industria, artigianato, commercio, servizi. ▪ Le reti dei trasporti e delle comunicazioni. ▪ Interventi dell'uomo sul territorio: bonifiche, agricoltura intensiva, urbanizzazione, industrializzazione, inquinamento. ▪ Gli elementi dello spazio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima). ▪ Concetto di "regione" nei diversi settori (regioni fisiche, climatiche, amministrative ...). ▪ Per ciascuna regione dell'Italia: <ul style="list-style-type: none"> ○ collocazione ○ aspetti fisici ○ clima ○ insediamenti urbani ○ sviluppo economico ○ trasporti e comunicazioni ○ tradizioni ○ patrimonio artistico e culturale ○ problematiche ambientali. ▪ I principali problemi ecologici del territorio italiano. ▪ L'utilizzo delle fonti rinnovabili. ▪ Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente. ▪ Regole comportamentali relative al risparmio energetico.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	GEOGRAFIA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. ▪ Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. ▪ Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni ▪ Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e appunti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. ▪ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico- politico –economica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche europee in rapporto anche alla situazione italiana ▪ Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali ▪ Alcune tipologie di grafo ▪ Lessico specifico della geografia ▪ I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture ▪ Principali tappe dell'UE ▪ I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale ▪ I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo in relazione alle diverse culture ▪ I principali eventi che consentono di comprendere le realtà contemporanea ▪ I principali problemi ambientali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Disciplina di riferimento: MATEMATICA

Discipline concorrenti: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del Primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. ▪ Identifica alcune proprietà dei materiali. ▪ Confronta e valuta quantità. ▪ Utilizza simboli per registrare materiali e quantità. ▪ Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ▪ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. 	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura ▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici ▪ Riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza ▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici ▪ Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. ▪ operazioni. ▪ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. ▪ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. ▪ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi e valutando le informazioni e la loro coerenza. ▪ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ▪ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. ▪ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio utilizza i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione). ▪ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. ▪ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. ▪ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni e probabilità. ▪ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SCUOLA dell'INFANZIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi ▪ Il bambino conosce l'altro ▪ Il bambino acquisisce le regole per la convivenza civile. ▪ Il bambino rispetta gli altri. ▪ Il bambino conosce il territorio anche attraverso immagini multimediali. ▪ Il bambino gioca nel piccolo e nel grande gruppo. ▪ Il bambino confronta e valuta quantità ▪ Il bambino utilizza semplici simboli per registrare, compie misurazioni mediante semplici strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione) ▪ Contare oggetti, immagini, persone. ▪ Aggiungere, togliere e valutare la quantità. ▪ Scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche ▪ Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali. ▪ Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MATEMATICA	
	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare in senso progressivo e regressivo ▪ Leggere e scrivere numeri ▪ Calcolare usando in modo appropriato strumenti e rappresentazioni e applicando correttamente gli algoritmi ▪ Calcolare mentalmente ▪ Memorizzare le tabelline della moltiplicazione 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare oggetti o eventi , con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ▪ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scegliere l'operazione che risolve un problema aritmetico. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizzare oggetti, eseguire e descrivere percorsi usando una mappa. ▪ Utilizzare il piano quadrettato. ▪ Riconoscere nell'ambiente figure solide e piane e le nomina. ▪ Costruire figure geometriche. ▪ Disegnare figure piane, usando il righello. ▪ Individuare angoli nella realtà, costruirli e confrontarli. ▪ Rilevare proprietà, uguaglianze e differenze <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare in base a uno o più attributi. ▪ Leggere e rappresentare dati in tabelle e istogrammi. ▪ Misurare il tempo e leggere l'orario sul quadrante ▪ Misurare lunghezze utilizzando unità arbitrarie o il metro e i suoi sottomultipli. ▪ Valutare lunghezze a colpo d'occhio. ▪ Trasformare misure da un'unità all'altra. 	<p>numeri fino a 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati ▪ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o al disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ▪ Riconoscere e denominare figure geometriche ▪ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini ▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati ▪ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle ▪ Misurare lunghezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali ▪ Collegare le pratiche di misura alla conoscenza dei numeri e delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetti topologici fondamentali ▪ Simmetria centrale ▪ Linee e angoli ▪ Orientamento nell'ambiente circostante e nella rappresentazione iconica ▪ Poligoni e non poligoni ▪ Alcune figure piane: triangoli e quadrilateri. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, di Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi,... ▪ Criteri di classificazione ▪ Misure di tempo, di valore, di lunghezza legate all'esperienza diretta.
--	---	---

<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazioni ▪ Applicare gli algoritmi nel calcolo scritto delle quattro operazioni. ▪ Calcolare mentalmente applicando le proprietà delle operazioni. ▪ Risolvere problemi a più operazioni 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)</p>	
	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le differenze tra diversi sistemi di numerazione ▪ Operare con i numeri interi e decimali oltre il milione ▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri interi e decimali con le relative proprietà ▪ Utilizzare strategie per il calcolo mentale ▪ Costruire e rappresentare sequenze di operazioni tra numeri naturali a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistemi numerici ▪ Numeri interi ▪ Numeri decimali ▪ Frazioni ▪ Percentuali ▪ Relazioni di eguaglianza e disuguaglianza ▪ Le quattro operazioni e le relative proprietà ▪ Convenzioni di calcolo (regole) ▪ Potenze ▪ Terminologia specifica

<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nominare, descrivere e classificare figure geometriche. ▪ Riconoscere e classificare angoli. ▪ Individuare e disegnare rette parallele e perpendicolari ▪ Disegnare figure geometriche piane, utilizzando carta a quadretti, riga e compasso, squadre.. ▪ Calcolare perimetro e area di figure piane ▪ Rilevare proprietà e classificare oggetti e numeri in base a più attributi. <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e rappresentare dati in tabelle e grafici ▪ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi. ▪ Utilizzare strumenti per misurare lunghezze, superfici, angoli. ▪ Usare le principali unità di misura per effettuare stime ▪ Trasformare misure da un'unità all'altra. 	<p>partire da semplici problemi</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio ▪ Riconoscere, descrivere e confrontare le principali figure piane, cogliendo analogie e differenze e individuandone le caratteristiche ▪ Costruire e disegnare figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni (riga, compasso e squadra) ▪ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure ▪ Effettuare isometrie ▪ Effettuare stime e misure utilizzando le principali unità di misura (metro e goniometro) ▪ Riconoscere figure equiestese, usando la scomponibilità per la determinazione di aree ▪ Misurare e calcolare perimetro e area delle figure geometriche piane <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere e classificare dati ▪ Registrare e rappresentare dati attraverso tabelle e grafici ▪ Interpretare rappresentazioni elaborate da altri ▪ Riconoscere situazioni di certezza, incertezza e probabilità ▪ Comprendere ed utilizzare i connettivi logici ▪ Riconoscere la situazione problematica (logica, aritmetica e geometrica) ▪ Selezionare dati, informazioni e strumenti ▪ Riconoscere, ai fini della soluzione del problema, i dati utili, inutili, superflui e mancanti ▪ Scegliere le strategie risolutive ▪ Valutare la compatibilità delle soluzioni trovate ▪ Esporre il procedimento seguito 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enti geometrici fondamentali (punto, retta, piano) ▪ Rette incidenti, parallele e perpendicolari ▪ Caratteristiche delle figure piane ▪ Simmetrie, rotazioni, traslazioni ▪ Scomposizione e ricomposizione di poligoni ▪ Congruenza ed equivalenza di figure geometriche ▪ Unità di misura di lunghezze, aree e angoli ▪ Equivalenze tra le diverse unità di misura (lunghezza, capacità, peso/massa, area, tempo e sistema monetario) ▪ Perimetri e aree delle figure geometriche piane (triangoli, quadrato, rettangolo, rombo, romboide, trapezi, poligoni regolari e cerchio) ▪ Piano cartesiano ▪ Terminologia specifica <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dati qualitativi e quantitativi riferibili a situazioni di vario genere ▪ Tabelle e grafici ▪ Media aritmetica, moda, mediana ▪ Eventi certi, impossibili, probabili ▪ Connettivi logici: non, e, o ▪ Terminologia specifica <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di un problema ▪ Diagrammi, grafici, espressioni aritmetiche ▪ Numeri interi e decimali ▪ Frazioni, percentuali ▪ Operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) ▪ Formule geometriche ▪ Sistema metrico decimale ▪ Terminologia specifica
---	--	---

SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
NUMERI ▪ Operare in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo	MATEMATICA	
	NUMERI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. ▪ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata. ▪ Utilizzare scale graduate in contesti significativi. ▪ Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per semplificarle. ▪ Comprendere il significato di potenza ▪ Calcolare potenze e applicarne le proprietà ▪ Esprimere misure utilizzando le potenze ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini ▪ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete ▪ Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni ▪ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi ▪ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ▪ Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistema di numerazione decimale ▪ Insiemi numerici N, Z, Q, R: ordinamento, rappresentazioni, operazioni e loro proprietà ▪ Potenze e radici ▪ Notazione esponenziale ▪ Divisibilità ▪ M.C.D. e m.c.m. ▪ Numeri razionali ▪ Frazioni e numeri decimali ▪ Numeri irrazionali ▪ Rapporti e proporzioni. ▪ Percentuali ▪ Proporzionalità diretta e inversa ▪ Espressioni numeriche e letterali ▪ Numeri relativi ▪ Operazioni ed espressioni con i numeri relativi ▪ Calcolo letterale ▪ Equazioni di primo grado.

<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare forme geometriche e operare con esse 	<p>elevato al quadrato dà 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa ▪ Calcolare percentuali ▪ Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni ▪ Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni ▪ Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale ▪ Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) ▪ -Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane ▪ Descrivere figure e costruzioni geometriche ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri ▪ Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana ▪ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata ▪ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le formule ▪ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata ▪ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le formule ▪ Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enti geometrici fondamentali ▪ Semirette, segmenti e angoli ▪ La misura delle grandezze ▪ Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ▪ Cerchio e circonferenza ▪ I movimenti e la congruenza ▪ Calcolo di perimetro e area di figure piane. ▪ Teoremi di Pitagora e di Euclide ▪ Coordinate cartesiane ▪ Similitudine e omotetia ▪ Misura e calcolo di aree e volume delle principali figure solide
---	--	---

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tradurre conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche ▪ Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa ▪ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ▪ Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti ▪ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ▪ Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali. ▪ Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa ▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche e matematiche ▪ Risolvere problemi utilizzando le equazioni <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana ▪ Rappresentare e confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative; saper analizzare dei risultati utilizzando valori medi (moda, mediana, media aritmetica). ▪ Calcolare la probabilità di un evento ▪ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Procedure per ricavare le formule ▪ Proporzionalità diretta e inversa ▪ Funzioni matematiche nel piano cartesiano ▪ Equazioni e problemi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali rappresentazioni grafiche di dati. ▪ Fasi di un'indagine statistica ▪ Concetti di frequenza assoluta, frequenza relativa, media aritmetica, moda, mediana ▪ Probabilità di un evento casuale ▪ Eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
--	--	---

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Disciplina di riferimento: SCIENZE

Discipline concorrenti: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ▪ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche di livello adeguato, elabora semplici modelli. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ▪ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ▪ Espone con forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti,...) informazioni e spiegazione sui problemi. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando conoscenze acquisite. ▪ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ▪ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nello loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ▪ E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ▪ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

SCUOLA dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità ▪ Il bambino osserva i cicli stagionali delle piante, degli animali ▪ Il bambino esplora oggetti di ambienti naturali e artificiali ▪ Il bambino sa porre domande discutere, confrontare ipotesi e soluzioni 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze. ▪ Osservare sulla base di criteri o ipotesi. ▪ Osservare in modo ricorsivo e sistematico. ▪ Porre domande, formulare ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non. ▪ Rielaborare informazioni e registrarle. ▪ Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell' ambiente naturale e umano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non ▪ Raccolta di materiali e dati ▪ Attività di registrazione periodica ▪ Giochi e manipolazione di oggetti e materiali.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica in base a caratteristiche comuni ▪ Osservare trasformazioni ▪ Osservare e riconoscere attraverso l'uso dei sensi ▪ Osservare e classificare le diverse forme di vita ▪ Riconoscere elementi e relazioni di un ecosistema ▪ Osservare e riconoscere i fenomeni atmosferici e celesti 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	SCIENZE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare, sia relazioni qualitative tra loro, all'interno di campi di esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proprietà di alcuni materiali di cui sono costituiti oggetti di uso comune (legno, plastica, metalli, vetro, ...) ▪ Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno ▪ L'acqua. ▪ Grandezze fondamentali (lunghezza, tempo) e loro unità di misura.
(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimentare le trasformazioni ed espone le trasformazioni fisiche della materia. ▪ Relazionare l'argomento trattato ▪ Approfondire la conoscenza delle forme di vita e degli ecosistemi ▪ Conoscere la geografia astronomica ▪ Nominare organi e apparati del corpo umano e loro funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali <ul style="list-style-type: none"> ▪ Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune, passando dalle prime misure in unità arbitrarie alle unità convenzionali ▪ Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà ▪ Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni ▪ Interpretare i fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce,... ▪ Misure arbitrarie e convenzionali ▪ Le proprietà dei materiali comuni: consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. ▪ Miscele e soluzioni. ▪ I passaggi di stato dell'acqua. ▪ Le condizioni per la combustione. ▪ Organi e apparati del corpo umano. ▪ Igiene e comportamenti di cura della salute.
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni ▪ Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi ▪ Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	SCIENZE	
	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza ▪ Utilizzare tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio ▪ Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva ▪ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti e spiegare i meccanismi delle eclissi ▪ Riconoscere i vari tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine <p style="padding-left: 20px;">Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa e comprendere inoltre che la sua formazione è il risultato dei climi e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Materia e stati di aggregazione ▪ Calore e temperatura ▪ Propagazione ed effetti del calore ▪ Il moto dei corpi ▪ I principi della dinamica ▪ Le forze e l'equilibrio ▪ La meccanica dei liquidi ▪ L'energia e le sue forme e fonti ▪ Eletticità e magnetismo ▪ Elementi di chimica ▪ Reazioni e composti chimici ▪ I composti organici ▪ Il Pianeta Terra (Idrosfera, Atmosfera, Litosfera) ▪ Stelle, Galassie, Universo ▪ Il sistema solare ▪ La Terra e il suo satellite: moti e conseguenze ▪ Minerali, rocce, fossili ▪ Origine ed evoluzione della Terra ▪ Vulcani e terremoti ▪ Rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici ▪ Struttura, funzione ed evoluzione dei viventi ▪ Classificazione dei viventi e non viventi

	<p>della vita sulla terra, dei processi di erosione, trasporto e sedimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni; individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi ▪ Comprendere il senso delle grandi classificazioni; riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo la successione e l'evoluzione dei viventi ▪ Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento , tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti ▪ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni ▪ Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione e al fumo. ▪ Sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni e formalizzazioni matematiche dei fatti e dei fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana ▪ Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti ▪ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni ▪ Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ▪ Attuare scelte per affrontare i rischi connessi alle droghe e al fumo ▪ Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. ▪ Comprendere il carattere finito delle risorse, l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adottare atteggiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di anatomia e fisiologia vegetale ▪ Anatomia e fisiologia del corpo umano. ▪ Igiene e comportamenti di cura della salute ▪ Elementi fondamentali di genetica ▪ Le dipendenze. ▪ L'inquinamento del sistema Terra ▪ Il concetto di sviluppo sostenibile
--	---	---

	responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizzare a un primo livello i rischi ambientali e le scelte sostenibili. ▪ Comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema Terra ▪ Comprendere i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico. 	
--	---	--

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

Disciplina di riferimento: TECNOLOGIA

Discipline concorrenti: tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
Il bambino ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio. ▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ▪ Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. 	L'alunno ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ▪ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ▪ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ▪ Sa ricavare informazioni utili di sua proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ▪ Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne 	L'alunno ... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte. ▪ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ▪ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

	<p>un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ▪ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ▪ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ▪ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ▪ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ▪ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	---	---

SCUOLA dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri e ipotesi ▪ Il bambino prova interesse per gli artefatti tecnologici, esplora e scopre funzioni e possibili usi ▪ Il bambino esplora, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ▪ Usare semplici software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire oggetti con materiali diversi ▪ Conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso comune. ▪ Eseguire giochi al computer con programmi didattici.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	TECNOLOGIA	
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. ▪ Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ▪ Usare semplici software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzioni di oggetti di uso quotidiano (forbici/temperino/biro...) ▪ Caratteristiche principali dei materiali di uso quotidiano e loro classificazione ▪ Evoluzione di alcuni oggetti / attrezzi/ strumenti ▪ Le principali componenti del computer ▪ Le caratteristiche principali dei nuovi strumenti di comunicazione ▪ Semplici procedure di programmi mediante un algoritmo.

	(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parti e funzioni di mezzi / macchine legati all'esperienza quotidiana (bicicletta, strumenti musicali ...) ▪ Uso / funzione di alcuni macchinari legati alle attività del territorio (agricoltura, trasformazioni prodotti alimentari...) ▪ Le fonti d'energia. ▪ Riutilizzo, riciclaggio, trasformazione di materiali e oggetti

<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. ▪ Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato 	<p>esplorati e inesplorati</p> <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ▪ Usare semplici software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione ▪ Programmi di grafica e video scrittura Internet per apprendere e ricercare.
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente ▪ Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative ▪ Conoscenze tecniche e tecnologiche ▪ Comprensione ed uso di linguaggi specifici 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	TECNOLOGIA	
	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ▪ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative quantitative. ▪ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ▪ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ▪ Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. ▪ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche ▪ Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. ▪ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. ▪ Progettare una gita d'istruzione o la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni ▪ Modalità di manipolazione dei diversi materiali ▪ Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo ▪ Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune ▪ Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...) ▪ Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) ▪ Segnali di sicurezza e i simboli di rischio ▪ L'organizzazione del lavoro ▪ Problemi umani del lavoro industriale ▪ Sicurezza sul lavoro e prevenzione dagli infortuni ▪ Terminologia specifica

	<p>visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. ▪ Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia ▪ Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. ▪ Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo ▪ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. ▪ Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. 	
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Musica, Arte e immagine, Educazione fisica, Religione
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ▪ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...). ▪ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ▪ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ▪ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ▪ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. ▪ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ▪ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. ▪ E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ▪ Comprende e valuta eventi,

<p>semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare suoni percepiti e riprodurli. 	<p>gradualmente a dominare le tecniche e materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ▪ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ▪ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
--	--	--

SCUOLA dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino ascolta e analizza fenomeni sonori di ambienti e oggetti ▪ Il bambino sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica ▪ Il bambino scopre le sonorità musicali utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorare e fruire delle diverse forme d' arte e di spettacolo ▪ Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione. ▪ Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. ▪ Percepire alcuni parametri del suono. ▪ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ▪ Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo. ▪ Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musica. ▪ Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici ▪ Utilizzare i simboli di una notazione informale per codificare e decodificare i suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi simbolici, liberi e guidati. ▪ Giochi con maschere, travestimenti - Costruzione e utilizzazione di burattini e marionette. ▪ Drammatizzazioni, narrazioni ▪ Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale di recupero e non ▪ Esperienze di laboratorio di educazione al suono e alla musica (esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali, giochi e canti in gruppo, sonorizzazione di fiabe, attività ritmico musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie, uso della notazione musicale informale).

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Partecipare al canto corale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie ▪ Cantare in gruppo <p>Partecipare ai momenti di ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere suoni e rumori. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche dei suoni. ▪ Ascoltare un brano musicale e rilevarne la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti ... ▪ Riprodurre un ritmo con le mani o con strumenti ▪ Produrre suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non. 	MUSICA	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usare la voce, lo strumentario ritmico e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali ▪ Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche ▪ Cogliere all’ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie ▪ Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza ▪ Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l’espressività e l’accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori ▪ Leggere partiture ritmiche e melodiche convenzionali e non ▪ Codificare il suono: scrivere partiture ritmiche e melodiche con segni convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi. ▪ Canto intonato. ▪ Giochi musicali con l’uso della voce e del corpo.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<p>Partecipare al canto corale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie ▪ Cantare in gruppo <p>Partecipare ai momenti di ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere suoni e rumori. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche dei suoni. ▪ Ascoltare un brano musicale e rilevarne la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli strumenti ... ▪ Riprodurre un ritmo con le mani o con strumenti ▪ Produrre suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare voce e strumenti in modo consapevole e creativo, ampliando le propria capacità di interpretazione sonoro-musicale. ▪ Cogliere all’ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. ▪ Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando l’intonazione e l’espressività. ▪ Leggere canti e partiture sempre più complessi, anche a due voci pari. ▪ Interpretare e tradurre in altri codici (verbale, grafico, del corpo e del movimento) un brano musicale. ▪ Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori musicali attraverso sistemi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi. ▪ Usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

	simbolici.	
--	------------	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti ▪ Usare il sistema di notazione tradizionale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali ▪ Valutare in modo funzionale ed estetico ciò che si ascolta; Comprendere e valutare eventi storici riconoscendone i significati ▪ Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di generi e stili diversi, avvalendosi anche di strumentazioni ▪ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico - melodici ▪ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale ▪ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali ▪ Progettare e realizzare messaggi musicali anche associati ad altri linguaggi. ▪ Decodificare e utilizzare notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura ▪ Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto ▪ Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fondamenti della tecnica degli strumenti didattici in uso ▪ Tecnica di base del canto (riscaldamento, rilassamento corporeo, emissione) ▪ Gli elementi base della simbologia musicale. ▪ Tecnica degli strumenti didattici in uso finalizzata all'attività di musica d'insieme ▪ Il ruolo giocato dalla propria voce all'interno di un insieme monodico o polifonico ▪ Progettazione e realizzazione di messaggi musicali anche associati ad altri linguaggi ▪ Gli elementi più complessi della simbologia musicale. ▪ Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...) ▪ Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; ▪ Confrontare generi musicali diversi

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ▪ Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. ▪ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ▪ Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ▪ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ▪ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). ▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. ▪ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ▪ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ▪ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>

SCUOLA dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività. ▪ Il bambino formula piani di azione individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare ▪ Il bambino è preciso e rimane concentrato e si appassiona e porta a termine il proprio lavoro Il bambino utilizza in modo appropriato il colore ▪ Il bambino legge semplici immagini e le descrive ▪ Il bambino esprime i propri vissuti usando il linguaggio iconografico 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche, strumenti e materiali. ▪ Scegliere, individualmente e in gruppo, materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione di immagini ▪ Rappresentazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
<p>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nel foglio ▪ Riconoscere e utilizzare gli elementi del testo visivo. <p>Conoscere ed usare il colore</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i colori (primari, secondari, caldi, freddi...) e le loro potenzialità espressive. ▪ Usare correttamente varie tecniche ▪ Usare forme e colori in chiave espressiva <p>Produrre con completezza, precisione e cura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi iconici ▪ Realizzare oggetti con materiali diversi 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	ARTE E IMMAGINE	
	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche ▪ Guardare con consapevolezza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore (spettro cromatico), forme (sequenze e ritmi, dimensioni). ▪ Diversi modi di utilizzo dello spazio. ▪ Le più comuni tecniche pittoriche, plastiche e loro commistioni. ▪ Elementi significativi del linguaggio visivo.

	immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.	
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)		
<p>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nel foglio ▪ Riconoscere e utilizzare gli elementi del testo visivo. <p>Conoscere ed usare il colore</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i colori (primari, secondari, caldi, freddi...) e le loro potenzialità espressive. ▪ Usare correttamente varie tecniche ▪ Usare forme e colori in chiave espressiva <p>Produrre con completezza, precisione e cura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi iconici ▪ Realizzare oggetti con materiali diversi 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro ▪ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere, in un testo iconico - visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi del linguaggio visivo: punto e linea (riproduzione e creazione di figure realistiche e/o astratte), colore (funzione simbolica), forma (simmetrie, ingrandimenti/riduzioni, composizione di figure geometriche), spazio (prospettiva, piani e campi), volume ▪ Fumetto: grammatica. ▪ Fotografia: lettura e analisi. ▪ Manifesti pubblicitari: lettura e analisi. ▪ Film: lettura e analisi ▪ Il museo: generi artistici. ▪ Linguaggi o stili dell'artista attraverso percorsi culturali. ▪ Sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni culturali.

SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	ARTE E IMMAGINE	
<p>Osservare e Interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. ▪ Leggere e comprendere immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi <p>Produrre e rielaborare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti integrando anche più media <p>Leggere e riconoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper individuare codici e contenuti di un'opera d'arte. ▪ Saper riconoscere materiali e tecnica. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideare e progettare un elaborato scegliendo la tecnica e le regole di rappresentazione, ispirandosi allo studio dell'arte e della comunicazione visiva ▪ Produrre elaborati integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline ▪ Rielaborare immagini fotografiche e multimediali per ottenere nuovi prodotti <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando un linguaggio appropriato e gradi progressivi di approfondimento per comprendere codici, tecniche e scelte creative e stilistiche dell'autore <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e comprendere un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico culturale e ambientale cui appartiene ▪ Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici, dall'età antica a quella contemporanea, anche relativa a contesti storico - culturali diversi dal proprio ▪ Conoscere il patrimonio ambientale storico, artistico e museale del proprio territorio con una particolare attenzione alla tutela e salvaguardia dello stesso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, i codici e le regole compositive (punto, linee, superfici, colori, forma, volume, spazio, modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, luce-ombra, inquadrature, piani, sequenze) ▪ I segni iconici, i simboli e le metafore visive presenti nel campo dell'arte, della pubblicità, del cinema e della comunicazione. ▪ Le funzioni comunicative delle immagini: espressiva, emozionale, enfatica, estetica, sociale, informativa ▪ Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, i processi di manipolazione materica e le tecniche di manipolazione tecnologica ▪ Metodologie progettuali.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ▪ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ▪ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ▪ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. ▪ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico –musicale e coreutiche. ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ▪ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ▪ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarla. 	<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti ▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze sportive anche come orientamento alla futura pratica sportiva ▪ Sperimenta diverse gestualità tecniche ▪ Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. ▪ Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza ▪ È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

SCUOLA dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	II CORPO E IL MOVIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino prova piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività e di destrezza quali: correre, stare in equilibrio, coordinarsi in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto. ▪ Il bambino controlla la forza del corpo, valuta il rischio. ▪ Il bambino si coordina con gli altri. Il bambino esercita le potenzialità sensoriali, ritmiche ed espressive del corpo. ▪ Il bambino conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri ▪ Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé ▪ Gestire in autonomia la propria persona e aver cura degli oggetti personali ▪ Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni ▪ Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse ▪ Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc... ▪ Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio ▪ Affinare la coordinazione occhio / manuale ▪ Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento ▪ Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente ▪ Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca ▪ Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti ▪ Attività di routine per consolidare l'autonomia ▪ Incarichi e consegne per organizzare la propria azione nei diversi momenti della vita di comunità ▪ Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in situazioni grosso – motorie: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione ▪ Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione ▪ Esperienze percettivo – sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro, discriminazione di oggetti e materiali ▪ Osservazione della propria immagine allo specchio e in fotografia ▪ Osservazione dei compagni valorizzando il gesto e l'azione ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo.

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	CORPO, MOVIMENTO E SPORT	
<p>Sviluppare gli schemi motori di base</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere, denominare, rappresentare le parti del corpo. ▪ Utilizzare, coordinare e saper variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio. <p>Rispettare le regole</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accettare i propri limiti e quelli altrui. ▪ Sviluppare comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio ▪ Rispettare le regole per lavorare in sicurezza <p>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le tecniche di base di alcune discipline sportive. ▪ Partecipare al gioco di gruppo. ▪ Accettare i ruoli assegnati nel gioco e collaborare per raggiungere uno scopo comune. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro ▪ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo ▪ Organizzare e gestire l’orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche ▪ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive ▪ Comprendere il linguaggio dei gesti <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare correttamente modalità esecutiva di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi d’attività. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lo schema corporeo ▪ Giochi individuali o a coppie, legati alla scoperta del corpo ▪ Giochi individuali e collettivi che prevedono l’utilizzo degli organi di senso. ▪ Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. ▪ Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni ▪ Giochi di percezione corporea ▪ Giochi di equilibrio: graduali, individuali, o a gruppi, dinamici... ▪ Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali. ▪ Gioco del mimo ▪ Giochi legati al teatro e alla danza ▪ Giochi di squadra ▪ Giochi presportivi ▪ Le regole dei giochi ▪ Le principali regole di alcune discipline sportive ▪ Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni.

(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<p>Sviluppare gli schemi motori di base</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere, denominare, rappresentare le parti del corpo. ▪ Utilizzare, coordinare e saper variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio. <p>Rispettare le regole</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accettare i propri limiti e quelli altrui. ▪ Sviluppare comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio ▪ Rispettare le regole per lavorare in sicurezza <p>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le tecniche di base di alcune discipline sportive. ▪ Partecipare al gioco di gruppo. ▪ Accettare i ruoli assegnati nel gioco e collaborare per raggiungere uno scopo comune. 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio – respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico, sapendo anche controllare l’impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all’intensità e alla durata del compito motorio. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporale anche attraverso forme di drammatizzazione. ▪ Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche. ▪ Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive ▪ Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni ▪ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati stili di vita salutistici.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Variazione del respiro e del battito cardiaco dopo una corsa o una camminata ▪ Tecniche di modulazione-recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria). ▪ Giochi motori, individuali, a coppie e collettivi. ▪ Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. ▪ Giochi di grande movimento. ▪ Corretto uso dei piccoli attrezzi. ▪ Giochi sul ritmo della musica ▪ Gioco del mimo ▪ Esercizi e giochi legati al teatro e alla danza ▪ Coreografie. ▪ Le regole dei giochi. ▪ Le principali regole di alcuni giochi e di alcune discipline sportive.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	EDUCAZIONE FISICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Controllare movimenti riferiti a se stesso e all' ambiente ▪ Conoscere e applicare le regole. ▪ Mettere in atto comportamenti leali ▪ Utilizzare l'attività motoria per la tutela della salute ▪ Utilizzare il linguaggio del corpo 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esser in grado di migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare) ▪ Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare semplici tecniche di espressione corporea ▪ Utilizzare giochi di tradizione popolare applicandone indicazioni e regole ▪ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri ▪ Rispettare le regole nella competizione sportiva <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni ▪ Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti la pratica dell'attività fisica ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire il compito secondo le indicazioni dell'insegnante. ▪ Eseguire un compito motorio secondo un determinato livello di difficoltà/ intensità, durata e varietà intensiva. ▪ Interagire e collaborare con gli altri per uno scopo comune ▪ Trasferire i saperi appresi in contesti differenti di vita affettiva e sportiva. ▪ Conoscere elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia ▪ Conoscere le regole fondamentali di alcune discipline sportive

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi al termine della scuola primaria	Traguardi al termine del primo ciclo
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. ▪ Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. ▪ Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. ▪ Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. 	<p>L'alunno..</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. ▪ Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ▪ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. ▪ Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; ▪ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; ▪ Coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani 	<p>L'alunno ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. ▪ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ▪ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole. ▪ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano e europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale. ▪ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruisce un'idea positiva di sé come persona e come creatura di Dio. ▪ Sa organizzare l'esplorazione dell'ambiente naturale ▪ Intuisce il mondo come donato da Dio e perciò da amare e custodire ▪ Acquisisce la consapevolezza che le bellezze del mondo appartengono a tutti gli uomini e vanno usate bene, condivise, difese. ▪ Scopre che tante persone vivono momenti di festa diversi legati alla propria religione ▪ Apprende quali sono gli elementi costitutivi della festa ▪ Coglie nei segni della festa i momenti di amicizia, d'incontro, di condivisione ▪ Distingue i segni cristiani del Natale e della Pasqua ▪ Comprende che Gesù è nato come ogni bambino ed ha avuto una famiglia e degli amici ▪ Percepisce nell'insegnamento evangelico l'importanza degli altri 	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa il proprio nome ▪ Sa suscitare la curiosità e la scoperta nei confronti del mondo circostante ▪ Sa esplorare l'ambiente naturale fermandosi a guardarlo e ascoltarlo ▪ Sa prendere coscienza che tutto ciò che è accanto a sé gli è donato ▪ Sa scoprire nell'ambiente circostante i segni esteriori delle principali feste cristiane ▪ Sa ascoltare con attenzione i racconti della vita di Gesù Sa cogliere nel Natale il valore del dono ▪ Sa intuire nella pasqua la festa della Pace e del Perdono ▪ Sa esprimere emozioni, sentimenti legati alle proprie esperienze ▪ Sa apprezzare il grande valore umano dell'amicizia 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la propria identità. ▪ i sentimenti di stupore e meraviglia di fronte alle bellezze del creato. ▪ il mondo come dono di Dio Padre. ▪ la bontà di Dio verso gli uomini attraverso i racconti biblici. <p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ che è stato un bambino come lui ▪ le emozioni e i sentimenti legati alle proprie esperienze ▪ il significato cristiano del Natale e della Pasqua ▪ alcuni episodi della vita di Gesù ▪ l'amore di Gesù che ha accolto tutti e ha saputo amare molte persone ▪ la festa come un momento di aggregazione, di appartenenza, di condivisione.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini. Conoscere le origini del cristianesimo e delle altre religioni (Dio e l'uomo) 	<p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere le origini della Chiesa attraverso il libro degli Atti degli Apostoli . ▪ Analizzare la vita delle prime comunità cristiane . ▪ Confrontare lo stile di vita delle 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la chiesa primitiva: nascita e sviluppo. ▪ Conoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni mondiali. ▪ La chiesa popolo di Dio nel mondo

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria , la madre di Gesù (la Bibbia e le altre fonti) ▪ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa. ▪ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. (i valori etici e religiosi) 	<p>prime comunità cristiane con la comunità cristiana oggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere lo sviluppo storico della chiesa. ▪ Scoprire le caratteristiche delle tre religioni monoteistiche. ▪ Accostarsi alle grandi religioni orientali per scoprire l'origine e le tradizioni. ▪ Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e in quella della Chiesa. ▪ In occasione della festa del Natale e della Pasqua ricercare le usanze e le tradizioni dei vari paesi nel "mondo" e interrogarsi sul valore di tale festività. ▪ Conoscere la struttura fondamentale della Chiesa. ▪ Scoprire i Sacramenti come segni della fede. ▪ Sapere che la chiesa possiede anche un'azione missionaria e ne comprende il vero significato. 	<p>: avvenimenti, persone, strutture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la festa del Natale e della Pasqua in alcuni paesi del mondo. ▪ Riconoscere l'importanza della chiesa per i cristiani.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La rivelazione di Dio nella storia dell'umanità e nella storia individuale ▪ La Bibbia e altre fonti 	ABILITÀ	CONOSCENZE
	RELIGIONE CATTOLICA	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere, attraverso i testimoni del nostro tempo, sull'importanza del dono della fede che sostiene le scelte di vita, le relazioni tra le persone e il rapporto con Dio ▪ Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l'Altro superiore a sé. ▪ Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso ▪ Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo e saper cogliere che, attraverso la lettura distinta ma non conflittuale dell'uomo e del mondo, è possibile un dialogo tra scienza e fede. ▪ Saper riferirsi ad alcune linee del magistero. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'esperienza di fede come dono e dialogo tra Dio e l'uomo ▪ Esperienze di persone che attraverso le loro scelte hanno testimoniato la fede cristiana. ▪ Alcune espressioni religiose del mondo, i lineamenti generali delle varie religioni e alcune usanze tipiche delle varie tradizioni religiose . ▪ Le risposte principali sulle origini del mondo (scientifica, filosofica, biblica) ▪ Il linguaggio biblico sulla creazione del mondo e dell'uomo. ▪ Alcuni approfondimenti del Magistero della Chiesa in merito alle diverse tematiche

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il linguaggio religioso ▪ Valori etici e religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. ▪ Saper utilizzare il linguaggio specifico ▪ Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona ▪ Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. ▪ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive al valore della vita dal suo inizio al suo termine in un contesto di pluralismo culturale e religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I linguaggi espressivi della fede presenti nel mondo. ▪ Il linguaggio trattato nelle diverse tematiche ▪ Le tematiche principali legate all'adolescenza come età di cambiamento e nella prospettiva di un progetto di vita. ▪ L'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e limite.
---	--	---

COMPETENZE TRASVERSALI

IMPARARE AD IMPARARE

Al termine del 1° ciclo l'alunno..

- Legge un testo e si sa porre domande sull'informazione.
- Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.
- Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

COMPETENZE DIGITALI

Al termine del 1° ciclo l'alunno ..

- Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
- E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

Al termine del 1° ciclo l'alunno ..

- Valuta aspetti positivi e negativi alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.
- Assume e porta a termine compiti e iniziative.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.
- Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione 	COMPETENZA DIGITALE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino ▪ Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere ▪ Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file e salvarlo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC ▪ Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione

	(Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili per l'attività di studio ▪ Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. ▪ Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. ▪ Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione e di ricerca ▪ Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento ▪ I principali dispositivi informatici di input e output ▪ I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura e ai giochi didattici. ▪ Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche ▪ Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	COMPETENZA DIGITALE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio ▪ Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ▪ Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer. ▪ Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. ▪ Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi ▪ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago ▪ Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento ▪ I dispositivi informatici di input e output ▪ Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo ▪ Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare ▪ Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni ▪ Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) ▪ Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire ed interpretare l'informazione ▪ Individuare collegamenti e relazioni 	IMPARARE AD IMPARARE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere un testo e porsi domande su di esso ▪ Rispondere a domande su un testo o su un video ▪ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione ▪ Costruire brevi e semplici sintesi di testi letti ▪ Dividere un testo in sequenze ▪ Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semplici strategie di memorizzazione ▪ Semplici strategie di organizzazione del tempo

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire ed interpretare l'informazione ▪ Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti ▪ Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i dizionari e gli indici ▪ Leggere un testo e porsi domande su di esso ▪ Rispondere a domande su un testo ▪ Utilizzare semplici strategie di memorizzazione ▪ Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute ▪ Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di vita quotidiana ▪ Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi ▪ Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, motori di ricerca, testimonianze ▪ Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, grafici, tabelle, mappe concettuali ▪ Strategie di memorizzazione ▪ Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	IMPARARE AD IMPARARE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire ed interpretare l'informazione ▪ Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti ▪ Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi ▪ Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze ▪ Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo ▪ Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle ▪ Rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe ▪ Utilizzare strategie di memorizzazione ▪ Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute ▪ Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi ▪ Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio ▪ Applicare strategie di studio, come: lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul testo, ripetizione del contenuto, ripasso del testo ▪ Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento ▪ Utilizzare strategie di autocorrezione ▪ Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari ▪ Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro ▪ Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti ▪ Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, mappe concettuali ▪ Strategie di memorizzazione ▪ Strategie di studio ▪ Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

SCUOLA PRIMARIA

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro 	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti ▪ Giustificare le scelte con semplici argomentazioni ▪ Confrontare la propria idea con quella altrui ▪ Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro ▪ Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito ▪ Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... ▪ Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regole della discussione ▪ I ruoli e la loro funzione ▪ Modalità di decisione

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ▪ Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine ▪ Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni ▪ Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi ▪ Descrivere le fasi di un compito o di un gioco ▪ Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. ▪ Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti ▪ Collocare i propri impegni nel 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro ▪ Modalità di decisione riflessiva ▪ Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale

	calendario giornaliero e settimanale ▪ Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto o di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)</i>	
	ABILITA'	CONOSCENZE
	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti ▪ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità ▪ Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti ▪ Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti ▪ Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse ▪ Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili ▪ Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta ▪ Attuare le soluzioni e valutare i risultati ▪ Suggestire percorsi di correzione o miglioramento ▪ Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili ▪ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fasi del problem solving ▪ Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale ▪ Le fasi di una procedura ▪ Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci ▪ Strumenti per la decisione: tabella pro-contro ▪ Modalità di decisione riflessiva ▪ Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

